

AMI



56 / dicembre 2023

RIVISTA DELLA SOCIETÀ ITALIANA DI ANTROPOLOGIA MEDICA
FONDATA DA TULLIO SEPELLI



In copertina

In copertina: *Formazione continua per un dibattito antropologico sull'etica.* © Tiziano Demuro.



Il logo della Società italiana di antropologia medica, qui riprodotto, costituisce la elaborazione grafica di un ideogramma cinese molto antico che ha via via assunto il significato di “longevità”, risultato di una vita consapevolmente condotta lungo una ininterrotta via di armonia e di equilibrio.

AM

Rivista della Società italiana di antropologia medica
Journal of the Italian Society for Medical Anthropology

Fondata da / Founded by
Tullio Seppilli

Biannual open access peer-reviewed online Journal

56

dicembre 2023
December 2023



Fondazione Alessandro e Tullio Seppilli (già Fondazione Angelo Celli per una cultura della salute) – Perugia

Direttore

Giovanni Pizza, Università di Perugia

Comitato di redazione

Roberto Beneduce, Università di Torino / Sara Cassandra, scrittrice, Napoli / Donatella Cozzi, vicepresidente della SIAM, Università di Udine / Fabio Dei, Università di Pisa / Lavinia D'Errico, Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa" / Erica Eugeni, studiosa indipendente, Roma / Corinna Sabrina Guerzoni, Alma Mater Studiorum Università di Bologna / Fabrizio Loce-Mandes, Università di Perugia / Alessandro Lupo, Sapienza Università di Roma, presidente della SIAM / Massimiliano Minelli, Università di Perugia / Angela Molinari, Università di Milano Bicocca / Chiara Moretti, Università di Milano-Bicocca / Giulia Nistri, Università di Perugia / Cristina Papa, presidente della Fondazione Alessandro e Tullio Seppilli (già Fondazione Angelo Celli per una cultura della salute), Perugia / Elisa Pasquarelli, studiosa indipendente, Perugia / Francesca Pistone, studiosa indipendente, Roma / Ivo Quaranta, Alma Mater Studiorum Università di Bologna / Andrea F. Ravenda, Università di Torino / Elisa Rondini, Università di Perugia / Pino Schirripa, vicepresidente della SIAM, Università di Messina / Nicoletta Sciarrino, Università di Torino / Alberto Simonetti, studioso indipendente, Perugia / Simona Taliani, Università di Napoli L'Orientale / Eugenio Zito, Università di Napoli "Federico II"

Comitato scientifico

Naomar Almeida Filho, Universidade Federal da Bahia, Brasile / Jean Benoist, Université de Aix-Marseille, Francia / Gilles Bibeau, Université de Montréal, Canada / Andrea Carlino, Université de Genève, Svizzera / Giordana Charuty, Université de Paris X, Nanterre, Francia / Luis A. Chiozza, Centro de consulta médica Weizsäcker, Buenos Aires, Argentina / Josep M. Comelles Universitat "Rovira i Virgili", Tarragona, Spagna / Ellen Corin, McGill University, Montréal, Canada / Mary-Jo Del Vecchio Good, Harvard Medical School, Boston, Stati Uniti d'America / Sylvie Fainzang, Institut national de la santé et de la recherche médicale, Paris, Francia / Didier Fassin, École des hautes études en sciences sociales, Paris, Francia – Institute for advanced study, Princeton, Stati Uniti d'America / Byron Good, Harvard Medical School, Boston, Stati Uniti d'America / Mabel Grimberg, Universidad de Buenos Aires, Argentina / Roberte Hamayon, Université de Paris X, Nanterre, Francia / Thomas Hauschild, Eberhard Karls Universität, Tübingen, Germania / Elisabeth Hsu, University of Oxford, Regno Unito / Laurence J. Kirmayer, McGill University, Montréal, Canada / Arthur Kleinman, Harvard Medical School, Boston, Stati Uniti d'America / Annette Leibing, Université de Montréal, Canada / Margaret Lock, McGill University, Montréal, Canada / Françoise Loux, Centre national de la recherche scientifique (CNRS), Paris, Francia / Ángel Martínez Hernández, Universitat "Rovira i Virgili", Tarragona, Spagna / Raymond Massé, Université Laval, Canada / Eduardo L. Menéndez, Centro de investigaciones y estudios superiores en antropología social, Ciudad de México, Messico / Edgar Morin, École des hautes études en sciences sociales, Paris, Francia / David Napier, London University College, London, Regno Unito / Tobie Nathan, Université de Paris VIII, Vincennes-Saint-Denis, Francia / Rosario Otegui Pascual, Universidad Complutense de Madrid, Spagna / Mariella Pandolfi, Université de Montréal, Canada / Ekkehard Schröder, Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin, Potsdam, Germania / Ciro Tarantino, Università della Calabria, Italia / Allan Young, McGill University, Montréal, Canada

Comitato tecnico

Massimo Cimichella, Università di Perugia / Alessio Moriconi, Università di Perugia / Stefano Pasqua, Università di Perugia / Raffaele Marciano, Aguplano Libri, Perugia / Attilio Scullari, Digital manager, Perugia

Editor in chief

Giovanni Pizza, Università di Perugia, Italy

Editorial Board

Roberto Beneduce, Università di Torino, Italy / Sara Cassandra, writer, Napoli, Italy / Donatella Cozzi, vicepresidente of the SIAM, Università di Udine, Italy / Fabio Dei, Università di Pisa, Italy / Lavinia D'Errico, Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa", Italy / Erica Eugeni, independent scholar, Italy / Corinna Sabrina Guerzoni, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Italy / Fabrizio Loce-Mandes, Università di Perugia, Italy / Alessandro Lupo, Sapienza Università di Roma, president of the SIAM, Italy / Massimiliano Minelli, Università di Perugia, Italy / Angela Molinari, Università di Milano Bicocca, Italy / Chiara Moretti, Università di Milano-Bicocca, Italy / Giulia Nistri, Università di Perugia, Italy / Cristina Papa, president of the Fondazione Alessandro e Tullio Seppilli (già Fondazione Angelo Celli per una cultura della salute), Perugia, Italy / Elisa Pasquarelli, independent scholar, Perugia, Italy / Francesca Pistone, independent scholar, Roma, Italy / Ivo Quaranta, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Italy / Andrea F. Ravenda, Università di Torino, Italy / Elisa Rondini, Università di Perugia, Italy / Pino Schirripa, vicepresidente of the SIAM, Università di Messina, Italy / Nicoletta Sciarrino, Università di Torino, Italy / Alberto Simonetti, independent scholar, Perugia, Italy / Simona Taliani, Università di Napoli L'Orientale, Italy / Eugenio Zito, Università di Napoli "Federico II", Italy

Advisory Board

Naomar Almeida Filho, Universidade Federal da Bahia, Brasil / Jean Benoist, Université de Aix-Marseille, France / Gilles Bibeau, Université de Montréal, Canada / Andrea Carlino, Université de Genève, Switzerland / Giordana Charuty, Université de Paris X, Nanterre, France / Luis A. Chiozza, Centro de consulta médica Weizsäcker, Buenos Aires, Argentine / Josep M. Comelles Universitat "Rovira i Virgili", Tarragona, Spain / Ellen Corin, McGill University, Montréal, Canada / Mary-Jo Del Vecchio Good, Harvard Medical School, Boston, USA / Sylvie Fainzang, Institut national de la santé et de la recherche médicale, Paris, France / Didier Fassin, École des hautes études en sciences sociales, Paris, France – Institute for advanced study, Princeton, USA / Byron Good, Harvard Medical School, Boston, USA / Mabel Grimberg, Universidad de Buenos Aires, Argentine / Roberte Hamayon, Université de Paris X, Nanterre, France / Thomas Hauschild, Eberhard Karls Universität, Tübingen, Germany / Elisabeth Hsu, University of Oxford, UK / Laurence J. Kirmayer, McGill University, Montréal, Canada / Arthur Kleinman, Harvard Medical School, Boston, USA / Annette Leibing, Université de Montréal, Canada / Margaret Lock, McGill University, Montréal, Canada / Françoise Loux, Centre national de la recherche scientifique (CNRS) Paris, France / Ángel Martínez Hernández, Universitat "Rovira i Virgili", Tarragona, Spain / Raymond Masseé, Université Laval, Canada / Eduardo L. Menéndez, Centro de investigaciones y estudios superiores en antropología social, Ciudad de México, México / Edgar Morin, École des hautes études en sciences sociales, Paris, France / David Napier, London University College, London, UK / Tobie Nathan, Université de Paris VIII, Vincennes-Saint-Denis, France / Rosario Otegui Pascual, Universidad Complutense de Madrid, Spain / Mariella Pandolfi, Université de Montréal, Canada / Ekkehard Schröder, Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin, Potsdam, Germany / Ciro Tarantino, Università della Calabria, Italy / Allan Young, McGill University, Montréal, Canada

Technical Board

Massimo Cimichella, Università di Perugia / Alessio Moriconi, Università di Perugia / Stefano Pasqua, Università di Perugia / Raffaele Marciano, Aguaplano Libri, Perugia / Attilio Scullari, Digital manager, Perugia

AM

Rivista della Società italiana di antropologia medica
fondata da Tullio Seppilli

Journal of the Italian Society for Medical Anthropology
Founded by Tullio Seppilli



Indice
Contents

n. 56, dicembre 2023
n. 56, December 2023

Editoriale

11 Giovanni Pizza
Editoriale di AM 56
AM 56 Editorial

15 *Annuncio di un webinar SIAM sul conflitto in Israele e nei Territori Palestinesi Occupati*
Announcement of a SIAM Webinar on the Conflict in Israel and the Occupied Palestinian Territories

Saggi

17 Alexander Koensler
Novanta secondi. Violenza e affetto in zone ibride israelo-palestinesi durante la guerra tra Hamas e Israele
Ninety Seconds. Violence and Affection in Israeli-Palestinian Hybrid Zones During the Hamas-Israel War

43 Eugenio Zito
L'antropologia medica italiana e la lezione di Tullio Seppilli
Italian Medical Anthropology and the Lesson of Tullio Seppilli

Ricerche

87 Chiara Legnaro
Trapianti, spiriti, possessioni. I "fenomeni post-trapiantali" alla luce dell'etnopsichiatria e dell'antropologia medica
Transplants, Spirits, Possessions. "Post-Transplant Phenomena" in the Light of Ethnopsychiatric and Medical Anthropology

119 Emily Pierini
Trance-Formative Therapeutic Experiences. Moving and Being Moved by Spiritual Healing Across the Atlantic
Esperienze terapeutiche trance-formative. Muoversi e essere mossi dalla cura spirituale attraverso l'Atlantico

- Note, interventi, rassegne* 141 Alberto Simonetti
Ontologia di una svolta. Una nuova postura filosofico-antropologica
Ontology of a Turn. A New Philosophical-Anthropological Posture
- Sezione monografica* 155 Corinna S. Guerzoni, Viviana L. Toro Matuk
Dialoghi sull'etica. Discorsi e pratiche della ricerca in antropologia. Introduzione
Dialogues on Ethics. Research Discourses and Practices in Anthropology: Introduction
- 175 Valentina Porcellana
Libertà, scelta, rispetto. Dilemmi etici e antropologia applicata ai servizi sociali
Freedom, Choice, Respect. Ethical Dilemmas and Anthropology Applied to Social Services
- 193 Viviana L. Toro Matuk
Il "rito" del consenso informato e il principio di autonomia. Note di un accesso al campo in una comunità di recupero dalla dipendenza da sostanze
The "Ritual" of Informed Consent and the Principle of Autonomy: Notes from an Access to the Field in a Rehab Community
- 219 Corinna S. Guerzoni
Etica della ricerca e processi di revisione etica in ambito antropologico. Analisi comparativa di due percorsi di approvazione etica negli USA e in Italia
Research Ethics and Ethical Review Processes within Anthropology: Comparative Analysis of Two Ethical Approval Processes in the USA and in Italy
- 249 Ferdinando Fava
L'ascolto antropologico: epistemologia, etica e (in)giustizia
The Anthropological Listening: Epistemology, Ethics and (In)justice

Riflessioni e Racconti

285 Sara Cassandra

*Il corpo malato: dinamiche d'introversione
e di estroversione, paradossi, aperture*
*The Sick Body: Dynamics of Introversion
and Extroversion, Paradoxes, Openings*

Recensioni

Paolo Bartoli, *Spazi ossimorici / Oxymoronic Spaces*
[Michelangelo Giampaoli, *La vita sociale dei cimiteri*],
p. 291 • Laura Cremonese, *Prospettive etnografiche in
Antropologia della Salute in Brasile / Ethnographic
Perspectives in Anthropology of Health in Brazil*
[Sônia Weidner Maluf, Érica Quinaglia Silva,
*Estado, políticas e agenciamentos sociais em saúde:
etnografias comparadas*], p. 294 • Francesco Diodati,
*L'anima della cura. Joan, Arthur e l'antropologia del
caregiving / The Soul of Caregiving. Joan, Arthur, and
the Anthropology of Caregiving* [Arthur Kleinman,
*The Soul of Care. The Moral Education of a Husband
and a Doctor*], p. 302 • Bruno Riccio, *Narrare
ed elaborare coralmemente l'invisibile in migrazione e
oltre / Narrating and Chorally Processing the Invisible
in Migration and Beyond* [Rita Finco (a cura di),
*Esperienze di cura in migrazione. Forme dell'invisibile
e narrazioni possibili: l'orizzonte etnoclinico*], p. 309.

Editoriale di AM 56

Giovanni Pizza

Università di Perugia
[giovanni.pizza@unipg.it]

Innanzitutto, vorremmo dire anche noi, da qui, qualcosa su quello che sta accadendo in questi giorni in Medio Oriente tra Israele e Palestina. Su questo grave argomento la SIAM si è riunita e, nonostante le sensibilità differenti, tutti siamo stati consapevoli che la Pace è una prassi quotidiana e abbiamo concordato di scrivere e far circolare un annuncio, che pubblichiamo subito dopo questo breve editoriale, in apertura della rivista.

Abbiamo poi chiesto una testimonianza all'amico e collega italo-tedesco Alexander Koenler, che quel terribile 7 ottobre, nel giorno in cui Hamas ha sferrato il suo sanguinoso attacco dalla striscia di Gaza verso Israele, si trovava lì. Doveva partecipare a un Congresso che non si è tenuto. Egli ha scelto di raccontare per iscritto l'esperienza della sua permanenza e del suo rocambolesco rientro, nonché le ragioni della sua solidarietà e del suo no alla tragedia storica dell'occupazione e alla guerra attuale in quei territori. Alex è un antropologo della politica esperto di territori "ibridi" come quello israelo-palestinese. Le stesse cose non ha potuto dirle in un seminario pubblico: un nodo alla gola gli si è stretto mentre stava per parlarne.

Il testo di Koenler è collocato in apertura della rubrica *Saggi*. Si tratta di una testimonianza, in presa diretta, dei primi giorni del conflitto. Dall'8 ottobre a oggi abbiamo assistito, increduli e sgomenti, a un attacco israeliano senza precedenti e che non può avere alcuna giustificazione politica e morale. Un attacco che ha colpito principalmente la popolazione civile e che ha devastato la striscia di Gaza. È nostro dovere, come cittadini e come antropologi, non stare in silenzio ma agire, in tutte le forme possibili perché questo attacco si fermi subito. Nel contempo è necessario riflettere analiticamente. Nelle prossime settimane organizzeremo degli incontri sul conflitto che poi speriamo di ospitare, sotto forma scritta, nella rivista.

Si prosegue con lo scritto di Eugenio Zito, nostro redattore e membro del Consiglio Direttivo della “Società italiana di antropologia medica” (SIAM), che ci offre la sua visione del 2° Convegno della SIAM del 2018 dedicato a Tullio Seppilli, le cui sessioni plenarie abbiamo pubblicato sul N. 49 di AM, mentre la maggior parte delle riviste italiane di antropologia ha curato l’edizione dei panel paralleli.

Inoltre, con questo numero 56 di AM, inauguriamo una nuova rubrica posta prima delle recensioni: *Riflessioni e Racconti* della scrittrice Sara Cassandra, membro della nostra redazione. La curerà lei scrivendo o coinvolgendo narratrici e narratori sui temi dell’incorporazione, dei processi di salute/malattia, sul dolore e la sofferenza. Cassandra è Autrice del libro *La solitudine del cruciverba incompiuto. Storie di tranelli linguistici e disturbi psicosemantici*, insieme ad altri testi di racconti, riflessioni e narrazioni. È un testo già recensito, che riteniamo rilevante per l’antropologia medica in quanto tratta di patologia in una maniera che va oltre la scrittura narrativa assumendo il malessere in chiave soggettiva e come esperienza creativa, soprattutto in rapporto al linguaggio (come il *calembour* “psicosemantici” al posto di “psicosomatici” e l’uso di Lacan ci hanno fatto immaginare). Dopo avere letto questo testo si può capire quanto la malattia sia dialetticamente intrecciata alla salute e quanto talora ammalarsi faccia bene, per dirla con il libro di Giorgio Abraham e Claudia Peregrini.

La sezione *Ricerche* risulta “monografica”, ancorché non volutamente, in quanto accoglie due scritti sugli spiriti, proposti da Chiara Legnaro, neolaureata in filosofia all’Università di Trento, e da Emily Pierini, ricercatrice alla Sapienza Università di Roma. Ristesì, come sempre, nei mesi scorsi, dopo la lettura e il commento dei referees, entrambi riguardano la possessione, tema sul quale abbiamo già prodotto diverse scritture e torneremo presto a farlo.

Il numero 56 continua dopo le *Ricerche* con una *Sezione monografica* dedicata all’etica, a cura di Corinna S. Guerzoni, redattrice di AM, Visiting Scholar, Postdoctoral Researcher negli USA e Visiting Researcher in UK che, dopo aver vinto borse di studio dell’Unione Europea e di Fondazioni statunitensi, è ora Ricercatrice presso l’Università di Bologna, e Viviana L. Toro Matak, docente di Etica applicata, Filosofia della medicina, Sociologia della salute e Prevenzione ed Educazione alla salute presso l’Università Ludes Lugano Campus, sede svizzera della Facoltà di fisioterapia della Semmelweis University.

Le questioni etiche, dopo essere state ampiamente dibattute in ambito internazionale, stanno diventando improrogabili anche in Italia come mostra l'ampia bibliografia. È importante che AM ne tratti subito, perché l'etica ha visto nella biomedicina il suo modello e l'antropologia medica è la specializzazione dell'antropologia più esposta alla medicina occidentale, e quindi maggiormente interessata a tessere dialoghi sull'etica per comprendere a che punto è il dibattito nel nostro Paese.

Infine, dopo la nuova rubrica – di cui pure abbiamo dato conto, poco fa, in questo *Editoriale* –, ci sono le *Recensioni*, affidate a esperti del settore.

Questo anno si è aperto con il 4° Convegno Nazionale della Società italiana di antropologia medica (SIAM): a fine gennaio siamo stati ospiti nella città di Napoli, presso il Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università degli Studi di Napoli Federico II – Dipartimento di cui Eugenio Zito è membro – dove, con il patrocinio della Fondazione Alessandro e Tullio Seppilli, abbiamo discusso di *Fini del mondo, fine dei mondi. Re-immaginare le comunità*. Un convegno che ha riflesso i tempi difficili che stiamo attraversando, ma che anche è stato denso di aspettative.

Ora il 2023 si chiude con questo N. 56 di AM e, anche stavolta, nella speranza di avere assolto nuovamente il compito di rispondere alla domanda: «*Dove va l'antropologia medica italiana?*», auguriamo a tutti e a tutte un buon anno nuovo 2024.

Annuncio di un webinar SIAM sul conflitto in Israele e nei Territori Palestinesi Occupati

SIAM. Società italiana di antropologia medica

Alessandro Lupo (Presidente)

Sapienza Università di Roma

[alessandro.lupo@uniroma1.it; siam@antropologiamedica.it]

Cari Soci, Care Socie

In un momento in cui il dibattito pubblico è fortemente polarizzato e difficilmente consente una riflessione informata e approfondita sulle intricate radici storiche e sull'enorme complessità del dramma sotto i nostri occhi, avvertiamo il bisogno di fare ricorso ai nostri strumenti analitici per dare il nostro contributo conoscitivo e progettuale, per denunciare l'atroce normalizzazione della violenza come soluzione alle tensioni politiche e per contrastare l'attiva strutturale produzione della sofferenza, che compromette il futuro di intere generazioni.

Vi abbiamo già inoltrato, affinché valutaste se aderirvi e sottoscriverli, alcuni degli appelli che stanno circolando per esprimere solidarietà alle vittime di tanta violenza, indignazione per la sua insensatezza e volontà di porvi fine.

Ma il compito di una associazione scientifica è innanzitutto quello di promuovere la conoscenza e la comprensione dei fenomeni, portarne alla luce le cause, svelarne i mascheramenti e possibilmente contribuire a ideare delle soluzioni percorribili ai problemi. Con la consapevolezza che ciò che più conta in frangenti come l'attuale è la capacità di guardare al futuro: per definire e attuare gli interventi più efficaci a curare i traumi e le memorie che per decenni affliggeranno le vittime, per salvaguardare la dignità, i diritti, la libertà e la salute di tutti senza discriminazioni ed esclusioni, per individuare percorsi condivisi in grado di ripristinare condizioni di convivenza, per garantire una pace giusta e durevole.

Stiamo dunque pianificando un ciclo di incontri seminariali che consenta – come già avvenuto all'insorgere della pandemia – di mettere in gioco

le nostre competenze, ascoltare e confrontare i punti di vista e le analisi nostre e di colleghi e interlocutori esperti e qualificati con diverse provenienze e prospettive. Nella speranza che ciò consenta di produrre un incremento della conoscenza e della capacità di comprensione e intervento.

Vi saremo grati per il contributo che vorrete dare alla realizzazione del webinar e per la vostra attiva partecipazione agli incontri.

Nell'attesa di diffondere a breve la comunicazione dei primi appuntamenti, vi salutiamo molto cordialmente.

Il Consiglio direttivo

Membri del Consiglio Direttivo della SIAM

Roberto Beneduce, Università di Torino / Donatella Cozzi, *Vicepresidente SIAM*, Università di Udine / Fabio Dei, Università di Pisa / Erica Eugeni, *segretaria SIAM*, studiosa indipendente, Roma / Alessandro Lupo, *Presidente SIAM*, Sapienza Università di Roma / Massimiliano Minelli, Università di Perugia / Chiara Moretti, Università di Milano-Bicocca / Cristina Papa, presidente della Fondazione Alessandro e Tullio Seppilli, Perugia / Giovanni Pizza, Università di Perugia / Ivo Quaranta, Università di Bologna / Andrea F. Ravenda, Università di Torino / Pino Schirripa, *Vicepresidente SIAM*, Università di Messina / Simona Taliani, Università di Napoli L'Orientale / Eugenio Zito, Università di Napoli "Federico II"

L'antropologia medica italiana e la lezione di Tullio Seppilli

Eugenio Zito

Università di Napoli Federico II
[e.zito@unina.it]

Abstract

Italian Medical Anthropology and the Lesson of Tullio Seppilli

The article tries to make a reasoned and commented summary, according to the chronological criterion of issue, of nine monographic dossiers published between 2019 and 2021 in Italian journals in the M-DEA/01 sector. These dossiers contain many of the contributions derived from the reports presented in the seven thematic sections of the SIAM Second National Congress entitled «*Un'antropologia per capire, per agire, per impegnarsi*». *La lezione di Tullio Seppilli* (Perugia, 14-16 June 2018). The wide varied production of contributions distributed in the nine journals, collected in monographic sections edited by the coordinators of the Congress panels, shows how profound and still extremely alive is the lesson of Tullio Seppilli—a convinced defender of a social, conscious and critical use of anthropology—not only theoretically accepted by many anthropologists, but concretely taken up and acted upon by them in a highly demanding research and professional practice.

Keywords: medical anthropology, Tullio Seppilli, SIAM, journals, critical anthropology

Un'antropologia per capire, per agire, per impegnarsi

Dal 14 al 16 giugno 2018 a Perugia si è tenuto il Secondo Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Medica (SIAM) intitolato «*Un'antropologia per capire, per agire, per impegnarsi*». *La lezione di Tullio Seppilli*, organizzato da quest'ultima in collaborazione con la Fondazione Angelo Celli per una cultura della salute, con la Regione Umbria e l'Università degli Studi di Perugia. A cinque anni dal Primo Convegno Nazionale svolto a Roma nel 2013 e quasi un anno dopo la scomparsa del suo presidente Tullio Seppilli (16 ottobre 1928-23 agosto 2017), si è deciso di ricordarlo pro-

muovendo con il Convegno di Perugia un'ampia e articolata riflessione sui principali ambiti tematici di indagine e azione legati all'antropologia medica italiana che questi ha orientato e guidato nel corso della sua lunga vita di studio, docenza e impegno civile (LUPO 2020; PAPA 2020). Con oltre duecento partecipanti registrati, tra relatori e uditori delle sessioni plenarie e tematiche, il Convegno ha così rappresentato una ricca occasione per un confronto di ampio respiro su prospettive teoriche e metodologiche della contemporanea antropologia medica, con uno sguardo attento alle ricerche prodotte e in corso, relativamente a tematiche cogenti quali, solo per ricordarne alcune, le migrazioni transnazionali, la cittadinanza, la salute sessuale e riproduttiva, i rapporti tra ambiente e rischio sanitario, tra corpo, stato e potere o tra sanità pubblica e riconfigurazione delle pratiche mediche. Costante nei diversi e molteplici interventi è stato ovviamente il riferimento al lavoro di Tullio Seppilli – fondatore dell'antropologia medica italiana e poi della rivista *AM. Antropologia medica* nel 1996 (PIZZA 2017, 2019, 2020), ispirato dall'opera di Antonio Gramsci e legato alla ricerca di Ernesto de Martino – fortemente orientato perciò, come desumibile dalla scelta del titolo del Convegno stesso, alla comprensione, all'azione e all'impegno per un "uso sociale" dei saperi antropologici. La prospettiva di un «uso sociale della ricerca sociale» (SEPPILLI 2008: 113) ha rappresentato infatti l'elemento che ha contraddistinto la sua produzione scientifica e la sua prassi quotidiana, avendo egli coniugato sempre, nel suo lavoro, rigorose prospettive teoriche e metodologiche, l'azione politica e l'impegno nei processi trasformativi dei contesti sociali. Come sottolinea Ravenda (2019: 23), citando le parole dello stesso Seppilli, si tratta di una funzione pubblica e una forma "non-neutrale" della ricerca sociale e antropologica che

si manifesta non tanto come intrusione di distorsioni ideologiche entro l'ambito dei procedimenti di indagine, quanto a monte, nella gerarchia delle scelte dei campi su cui indagare, e a valle, nell'uso sociale dei risultati (SEPPILLI 2008: 111).

Il Convegno¹ è stato articolato in sedute plenarie, a cui hanno partecipato con ricche riflessioni e interventi magistrali anche una serie di studiosi internazionali legati a Tullio Seppilli da un'intensa e storica collaborazione oltre che amicizia quali Gilles Bibeau e Josep J. Comelles, e in sette sessioni tematiche parallele coordinate prevalentemente dai membri del Direttivo della SIAM, in cui hanno presentato i loro contributi autori che avevano partecipato nei mesi precedenti a una *call for papers*. In proposito sul Vol. 21, n. 49, anno 2020 di *AM. Rivista della società italiana di antropologia medica*, sono stati pubblicati, insieme ad un Encomio per Tullio Seppilli

scritto da Margaret Lock, cui seguono i testi contenenti i Saluti istituzionali del Direttore del Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione dell'Università di Perugia, Claudia Mazzeschi e le Relazioni di apertura di Cristina Papa in qualità di Presidente della Fondazione Angelo Celli e di Alessandro Lupo in qualità di Presidente SIAM, la *Lectio magistralis* di Gilles Bibeau e le Relazioni generali affidate ai membri del Consiglio direttivo della SIAM (Paolo Bartoli e Paola Falteri, Roberto Beneduce, Fabio Dei, Massimiliano Minelli, Giovanni Pizza, Pino Schirripa).

Le sette sessioni tematiche, di cui in questa sede si riporta il testo integrale così come era stato elaborato per finalizzarlo alla *call for papers*, con l'obiettivo di rendere ragione dell'ampio ventaglio di rilevanti tematiche affrontate durante i panel del Convegno, sono state precisamente declinate dai vari coordinatori come di seguito trascritto.

Teorie e metodi della ricerca. Coordinatori: Fabio Dei, Università di Pisa; Roberto Malighetti, Università di Milano Bicocca

Questa sessione tematica ha lo scopo di portare in primo piano alcuni degli snodi teorici, metodologici ed epistemologici attorno ai quali si articola l'odierno dibattito dell'antropologia medica. La disciplina non ha forse più bisogno oggi, diversamente dalla sua fase aurorale, di giustificare teoricamente la propria esistenza a fronte dei più consolidati saperi biomedici. Eppure proprio tale "maturità" fa sì che siano nate al suo interno prospettive assai diverse e talvolta contrastanti, che è utile far emergere e discutere in modo esplicito. Ci riferiamo ad esempio alla tensione fra gli approcci "culturalisti" e quelli "critici": i primi concentrati sulle differenze simboliche nelle concezioni del corpo, della salute e della malattia, i secondi sulle disuguaglianze sociali e la dimensione del potere. Oppure all'incontro dell'antropologia medica con la tematica della biopolitica, che mette in discussione molti degli approcci e delle categorie classiche. Difficile poi distinguere il piano teorico da quello del metodo: che cosa sia l'etnografia in campo medico-antropologico è problema strettamente intrecciato con l'adozione di paradigmi teorici e la scelta di particolari posizionamenti politici e retorici da parte del ricercatore. Questi sono solo alcuni spunti per una sessione che accetterà volentieri sia rassegne critiche del dibattito attuale, sia contributi che, partendo da concrete esperienze di ricerca, giungano a problematizzarne i presupposti teorico-metodologici.

Usi sociali dell'antropologia. Coordinatori: Massimiliano Minelli e Giovanni Pizza, Università di Perugia

«Credo che gli antropologi debbano impegnarsi nell'«uso sociale della ricerca sociale» tenendo sempre in conto, sul terreno etico-politico, che l'uso

delle conoscenze emerse dalla ricerca sociale si determina entro precisi quadri di egemonia e di potere. All'interno delle opzioni che ne derivano credo di aver costantemente sviluppato attività di ricerca con finalità operative tese a fondare processi di consapevolezza e di liberazione». Così Tullio Sepilli definisce la nozione di «uso sociale» dell'antropologia, strutturandola su tre assi strategici in campo sanitario: 1) la visione complessiva del mutamento storico, considerata elemento imprescindibile per coniugare l'analisi dei rapporti di forza e le strategie di intervento sociale; 2) l'attenzione antropologica sulla complessità dei «processi di salute/malattia», osservati nelle interazioni tra pratica e teoria allo scopo di «fornire piattaforme conoscitive dalle quali sia possibile intervenire con efficacia»; 3) il monitoraggio riflessivo dei rapporti di potere, in base ai quali si riproduce la conoscenza antropologica interagendo con le istituzioni e contribuendo alla elaborazione di proposte operative sul rapporto tra crisi della salute, ineguaglianze e ingiustizia sociale. Sulla base di tale impostazione, la sessione intende ospitare interventi caratterizzati da una densa esperienza etnografica che, al di là della loro localizzazione, offrano analisi, riflessioni e interpretazioni sui possibili usi sociali dell'antropologia medica.

Cittadinanza, corpo e Stato. Coordinatori: Ivo Quaranta, Università di Bologna; Pino Schirripa, Sapienza Università di Roma

Negli ultimi quindici anni in seno alla riflessione antropologica medica – grazie anche a contributi di Autori come Adriana Petryna, Didier Fassin, Vinh-Kim Nguyen, Nikolas Rose, Carlos Novas, fra gli altri – si sono consolidati approcci attenti alla dimensione biopolitica che, sviluppando il pensiero di Michel Foucault e Giorgio Agamben, hanno messo in luce come il corpo biologico venga catturato e iscritto in specifiche economie morali che vanno a definire i criteri e le soglie attraverso cui determinati diritti fondamentali, quale l'accesso alle cure, sono fruibili per specifiche categorie di soggetti sociali. Concetti come quelli di cittadinanza biologica e terapeutica sono diventati parole chiave nei dibattiti contemporanei; essi però non esauriscono l'analisi delle molteplici forme attraverso cui il corpo è catturato in processi di statizzazione (Gilles Deleuze), e il modo in cui vengono definite soglie e criteri di legittimità, così come specifici processi di soggettivazione. Il panel mira ad accogliere contributi, tanto teorici quanto etnografici, che interrogano precisamente tali processi.

Agency, soggettività e violenza. Coordinatori: Roberto Beneduce e Simona Taliani, Università di Torino

Il dibattito e la riflessione antropologica insistono da tempo sulla posta in gioco del “riconoscimento” e il rapporto tra le relazioni sociali, i contesti di dominio e le forme di soggettivazione. Il ricorso al repertorio concettuale della *teoria critica* si rivela fecondo, sebbene taluni termini come quello di “agency” siano talvolta estenuati in ragione del loro abuso, della diversa

connotazione assunta all'interno di campi disciplinari eterogenei e della frequente assenza di un'approfondita analisi storica. Questo panel vuole essere l'occasione per pensare i contesti concreti dentro i quali i rapporti di dominio *costituiscono* e *trasformano* i soggetti, i modi cioè attraverso i quali forme della soggettività, del desiderio, della sofferenza sono generate o riprodotte all'interno di quelle situazioni caratterizzate da meccanismi di assoggettamento simbolico, economico, culturale e politico (sfruttamento delle risorse naturali e impatto sull'ambiente e i viventi; violenza strutturale, migrazione e nuove soggettività politiche all'interno della "forma-campo"; contemporanee espressioni di subalternità e di egemonia; "epistemocidi" e ruolo dei "saperi minori"; ecc.). L'analisi vuole nondimeno esplorare il modo attraverso cui i soggetti abitano attivamente le strutture del dominio, partecipando alla loro riconfigurazione fra le "rovine del mondo capitalistico" (Anna Tsing). L'assunto esplicito della proposta è concepire come radicalmente *sociali* le forme dello psichismo e i profili dell'individuo, misurando su tale assunto il contributo critico delle scienze medico-antropologiche ed etnopsichiatriche: in particolare là dove esse sono interpellate dai nuovi luoghi della crisi delle apocalissi.

Il contributo dell'antropologia alla riconfigurazione delle pratiche mediche. Coordinatori: Erica Eugeni, SIAM; Alessandro Lupo, Sapienza Università di Roma

Negli ultimi decenni gli studi antropologici hanno fornito un importante contributo critico circa i limiti epistemologici dei paradigmi teorici e i problemi connessi alle pratiche che concernono la tutela e alla gestione della salute da parte delle istituzioni sanitarie. Come conseguenza, gli antropologi vengono chiamati sempre più spesso a interagire con i saperi biomedici, i professionisti della salute e le istituzioni sanitarie, tanto in quanto soggetti esterni interpellati nella valutazione di progetti, attività e politiche di salute, quanto in qualità di attori nell'ambito di *équipe* multidisciplinari. La sessione intende riflettere sul contributo che il sapere antropologico può offrire alla salute pubblica accogliendo interventi teorici, esiti di ricerche svolte in ambito sanitario relativamente ai processi di salute-malattia, ai percorsi terapeutici e alla salute pubblica, e personali esperienze di lavoro, che analizzino forme e modalità di collaborazione tra scienze sociali, saperi di ambito biomedico e professionisti della salute e sociosanitari, evidenziandone limiti e difficoltà (ad es. riguardo a tempi, linguaggi, strumenti, modalità di ingaggio) e proponendo prospettive e nuovi spazi di interazione.

Salute sessuale e riproduttiva. Coordinatori: Donatella Cozzi, Università di Udine; Gianfranca Ranisio, Università di Napoli Federico II

«Per capire, per agire, per impegnarsi» questa sezione desidera ospitare i resoconti di ricerca sui temi della salute sessuale e riproduttiva, che attraverso l'approccio dell'antropologia medica critica permettano di approfondire le implicazioni delle campagne nazionali di pronatalismo, la violenza ostetri-

ca, le trasformazioni dei regimi prostituzionali, le definizioni della maternità e la maternità nelle migrazioni transnazionali, la medicalizzazione della salute femminile, le tecnologie riproduttive, le fratture della riproduzione (*reproductive disruptions*), come gli aborti, spontanei o provocati, o ancora la problematicità delle scelte rispetto alle diagnosi prenatali. Si tratta di argomenti che interessano la salute sessuale e riproduttiva nelle sue dimensioni complesse, ponendone in evidenza il rapporto con gli aspetti sociali e culturali di una società, ma soprattutto con le logiche e i discorsi del potere che passano attraverso la gestione e il controllo dei/sui corpi.

Salute, ambiente e rischio. Coordinatori: Elisa Pasquarelli e Andrea F. Ravenda, Università di Perugia

Nell'ambito della ricerca antropologica ha assunto un ruolo sempre più rilevante l'analisi critica dei rapporti tra le modificazioni ambientali dovute all'attività umana e le questioni relative all'integrità o alla tutela dei sistemi che definiscono l'ambiente fisico e biologico in cui vivere. Si tratta di un tema che interessa e investe anche le valutazioni e le azioni concernenti il rischio sanitario e la salute pubblica. Nelle economie politiche dipendenti dal mercato dei combustibili fossili, numerose aree del pianeta sono state investite da processi di industrializzazione che hanno determinato trasformazioni ambigualmente connesse a progettualità di sviluppo dei territori, ma anche al loro sfruttamento intensivo, incidendo pesantemente sull'ambiente, sul clima, sulla salute delle persone. In questi contesti il diritto alla salute è stato sistematicamente eroso, costituendosi come spazio di una continua rivendicazione fisico-politica in cui l'individuazione, la prova e la quantificazione del danno biologico subito dagli ambienti e dai corpi diventano fattori costitutivi, non di rado controversi e conflittuali, di nuove strategie per la salute e di nuove forme di cittadinanza e di partecipazione politica. La sessione è aperta a contributi teorici ed etnografici che esplorino, nella loro molteplicità, le possibili articolazioni e gli esiti delle connessioni tra modificazioni ambientali, rischio sanitario, tutela e diritto alla salute.

Molti dei contributi² derivati dalle relazioni presentate entro questi sette panel sono stati poi pubblicati tra il 2019 e il 2021 all'interno di numeri monografici che riprendevano totalmente o in parte gli stessi panel, in alcuni casi attraversandoli, nell'ambito di riviste italiane del settore M-DEA/01, quasi tutte in *open-access*, quali *AM. Rivista della Società italiana di antropologia medica*, *Antropologia*, *Antropologia pubblica*, *Anuac*, *Archivio Antropologico Mediterraneo*, *Dada. Rivista di antropologia post-globale*, *EtnoAntropologia*, *Erreffe*. *La ricerca folklorica*, *L'Uomo. Società Tradizione Sviluppo*. Di queste sezioni monografiche che sono nove, ciascuna apparsa su una rivista diversa, si darà più approfondito conto nei paragrafi che seguono, di sintesi e commento

a esse e ai rispettivi contributi singoli che le compongono, organizzati, tali paragrafi, in linea di massima, secondo il criterio cronologico di pubblicazione. La pluralità e varietà di contributi apparsi entro queste sezioni, attentamente curate in prevalenza da membri del Direttivo SIAM, ci mostra quanto la lezione di Tullio Seppilli in merito alla ricerca antropologica, che, più di ogni altra, richiede una presa di posizione rispetto al “campo” intellettuale e politico di cui si è parte, con un conseguente riconoscimento delle passioni intellettuali che hanno indirizzato la propria riflessione (SEPPILLI, 1996, 2014a, 2014b), sia stata non solo teoricamente recepita da tante antropologhe e antropologi italiani, ma concretamente fatta propria e agita in una pratica di ricerca e professionale di grande impegno. La necessità, sostenuta da Tullio Seppilli, di un uso sociale, consapevole e critico dell'antropologia, cioè di «un'antropologia come ricerca nel cuore stesso della società, dei suoi problemi e delle sue ingiustizie. Un'antropologia per ‘capire’, ma anche per ‘agire’, per ‘impegnarsi’» (SEPPILLI 2014b: 74), appare evidente da quest'ampia e varia produzione italiana di cui si tenterà di dare nelle pagine seguenti una sintesi ragionata e commentata.

L'antropologia medica in particolare, come insegna la sua lezione, con lo specifico sapere critico che la contraddistingue, da tempo propone una più complessa visione della corporeità nella sua dimensione profondamente storica e quindi nel rapporto con il potere e i mondi sociali, che, così configurata, può aiutare non solo a rileggere malattie e processi di cura, ma può influire sul piano della pratica e dell'intervento, diventando pienamente politica (LOCK, NGUYEN 2010; INHORN, WENTZELL 2012) come mostrano chiaramente i contributi dell'effervescente³ Convegno del 2018 e la pubblicazione dei relativi nove preziosi monografici, cui si aggiunge il già citato numero di *AM* contenente le relazioni di apertura.

Salute sessuale e riproduttiva

Andando in ordine cronologico di pubblicazione tra i primi contributi apparsi ci sono quelli che componevano il panel *Salute sessuale e riproduttiva* del Convegno e che sono stati raccolti in una sezione omonima, a cura di Gianfranca Ranisio, pubblicata su *EtnoAntropologia*, Vol. 7, n. 1, anno 2019. La curatrice stessa, nel presentarla, tiene a precisare che in questa parte monografica sono stati inseriti una serie di articoli elaborati a partire da alcune delle questioni e dei temi più interessanti emersi durante il panel tenuto a Perugia, ma che ovviamente tali articoli possono rendere conto solo

parzialmente dell'ampiezza delle problematiche introdotte e della profondità della successiva discussione lì prodottasi (RANISIO 2019). Tale sezione, ricca e articolata per la varietà di tematiche proposte, da un lato offre un significativo contributo al dibattito contemporaneo sulle questioni relative alla "salute sessuale e riproduttiva" (SSR), dall'altro stimola a pensare e produrre nuove analisi e ricerche su tale delicato tema (BALDI, ZITO 2019). Ad aprire la sezione monografica vi è il saggio introduttivo di Gianfranca Ranisio nel quale viene sottolineato che, ripercorrendo le fasi dello sviluppo dell'antropologia medica negli ultimi cinquant'anni, sia possibile rilevare il dato che questo settore si è intersecato non solo con altre discipline più o meno contigue per oggetti di interesse o per prospettive, ma anche con i movimenti degli attivisti. Le tematiche relative al genere e alla sessualità, infatti, sono tra quelle in cui è stato più evidente il ruolo svolto dall'antropologia medica critica, la quale ha intrecciato collegamenti con i movimenti femministi, poi con quelli contro l'AIDS, successivamente con quelli per la salute riproduttiva e più recentemente dei diritti sessuali. In tale saggio introduttivo, partendo proprio dalla definizione di SSR, viene riesaminato e discusso in modo ampio, problematico e critico tale complesso concetto, venticinque anni dopo la sua introduzione, in relazione allo sviluppo delle teorie e delle ricerche antropologiche (RANISIO 2019). Inoltre si ribadisce come un'analisi attenta e critica di queste tematiche, basata su ricerche condotte in contesti specifici, si riveli di grande interesse, poiché permette di porre in evidenza come le logiche e i discorsi del potere passino attraverso la gestione e il controllo dei corpi, in particolare delle donne, sia che si tratti di considerare la maternità nelle migrazioni transnazionali, che la medicalizzazione della salute femminile e le tecnologie riproduttive o la più recente categoria di violenza ostetrica. A tale introduzione seguono sei saggi di ricerca.

Nel primo, intitolato *Concetti globali per categorie socialmente impreviste: le politiche di «salute sessuale e riproduttiva» rivolte alle madri non sposate in Marocco*, Irene Capelli, attraverso un'etnografia condotta a Casablanca in Marocco su gravidanze extra-matrimoniali e iniziative non-governative rivolte alle madri non sposate, considerate soggetti vulnerabili, analizza il nesso fra salute, genere, sessualità, riproduzione e diritti, mostrando come le politiche di SSR rischino di oggettivare la vulnerabilità dei soggetti a cui sono rivolte, naturalizzandola come dato strutturale da esse incorporato. In questo modo la possibilità di accedere transitoriamente a cure, risorse e servizi è determinata non per un riconoscimento del diritto alla salute, né dei diritti sessuali e riproduttivi, così come definiti dal concetto di SSR, ma in

virtù dell'iscrizione in una o più categorie di persone vulnerabili e dunque oggetto di stigma.

Nel suo saggio *Legami in diaspora: madri, figli e genere nelle famiglie transnazionali. Alcune riflessioni sulla migrazione delle donne rumene in Italia*, Donatella Cozzi si sofferma poi su un aspetto particolare della SSR relativo alla condizione di salute delle donne rumene migranti in Italia che hanno lasciato i figli in patria, rompendone il legame, per analizzare come tale distanza influisca pesantemente sia su di esse come madri che sui propri figli, con il rischio di una conseguente patologizzazione e medicalizzazione di una situazione derivante dall'incertezza economica che spinge alla migrazione. Infatti, lo stato di sofferenza psichica che deriva da questa situazione è stato riconosciuto in Romania come una patologia specifica definita "Sindrome Italia". Di questo processo di patologizzazione della sofferenza materna l'autrice propone una lettura critica, rilevando che viene vissuta come un'auto-punizione per la mancanza verso i propri figli.

Fiorella Giacalone, nel suo contributo *La fabbricazione del figlio tra genetica e diritto: il corpo femminile quale laboratorio biopolitico*, riflette invece spostandosi sulle complesse problematiche connesse allo sviluppo della biomedicina della fertilità con la procreazione medicalmente assistita, toccando questioni di grande rilevanza per l'antropologia e la bioetica rispetto a nuove soggettività e identità, desideri di maternità, scienza, tecnologia, relazioni ed emozioni. Le nuove frontiere aperte dalla medicina rispetto al percorso nascita, con la biomedicina della fertilità, producono, inoltre, anche una legittimazione sociale alla pluralità di attori introdotti sulla scena riproduttiva. Emerge così il rischio dell'antico sogno maschile di liberarsi della madre, delegando interamente i corpi alle tecnologie, in favore di un sistema riproduttivo impersonale che prescinde da relazioni ed emozioni.

Milena Greco, nel suo articolo di ricerca dal titolo *Percorsi di salute e maternità fra immigrate filippine e ucraine. Reti, possibilità e barriere*, discute di alcune problematiche relative alla salute connessa alla riproduzione e alla maternità di donne di nazionalità ucraina e filippina migranti in Italia, analizzandone in particolare i rapporti con i servizi sanitari di Napoli e Pisa, due città diverse per politiche socio-sanitarie e gestione dei servizi stessi, evidenziando infine il significativo ruolo svolto dalle reti sociali. A partire dalle voci, dalle storie e dalle esperienze delle donne intervistate l'autrice sottolinea, infatti, come il ruolo delle reti sociali sia estremamente significativo per entrambe le collettività analizzate, pur avendo tali network una diversa influenza e differenti caratteristiche.

Claudia Mattalucci, poi, focalizzandosi sull'esperienza delle coppie che hanno perduto un figlio in gravidanza, studiata in uno specifico spazio di cura costituito da gruppi di auto-aiuto, analizza nel suo contributo intitolato *Riannodare le fila del tempo: l'attesa, la perdita e il lutto* la relazione tra perdite perinatali e temporalità, interrogandosi su come dare un senso a tale lutto all'interno del contesto occidentale, in cui la morte/non nascita di un bambino è vissuta come anomala. L'autrice analizza, in particolare, anche proprio il ruolo che i gruppi di auto-aiuto svolgono, all'interno dei quali le coppie imparano a raccontare il proprio dolore, nell'intento di costruire una nuova normalità. Mattalucci contribuisce così a una più generale riflessione dell'antropologia sull'inizio e la fine della vita e sull'esperienza del tempo in queste circostanze, a partire dalla ricerca di senso rispetto al trauma.

Infine, Patrizia Quattrocchi, partendo dalla sua lunga esperienza di ricerca sul campo in America Latina, affronta nel suo saggio dal titolo *Violenza ostetrica. Le potenzialità politico-formative di un concetto innovativo* la questione della violenza ostetrica, tematica che negli ultimi anni ha avuto una certa diffusione in Venezuela, Argentina, Messico, Brasile e Uruguay, entrando a far parte del quadro giuridico con la conseguente emanazione di specifiche leggi proprio contro essa, quella di genere e più in generale la violazione dei diritti umani. Quattrocchi mostra inoltre come di contro, in Europa, tale dibattito sia ancora piuttosto debole per diversi motivi di ordine politico e sociale, che includono anche il potere che la classe medica esercita nella società. Nel contributo sono presentati i risultati di un progetto di ricerca antropologica finanziato dal programma europeo Marie Curie 2016-2018, il cui obiettivo è stato quello di trasferire nei Paesi europei la conoscenza delle esperienze implementate in America Latina per fronteggiare la violenza ostetrica.

Dalla lettura complessiva dei vari contributi pubblicati in questo monografico emerge un panorama decisamente ricco che può fornire un apporto significativo, anche se certamente non esaustivo, al dibattito contemporaneo sul tema della SSR. Quest'ultimo costituisce infatti un concetto fondamentale rispetto al quale, come attentamente sottolinea Ranisio (2019), è opportuno continuare a produrre analisi e ricerche antropologiche per verificarne le ricadute e monitorarne l'applicabilità su scala locale.

Usi sociali dell'antropologia medica

I contributi che componevano il panel *Usi sociali dell'antropologia* sono stati raccolti in una sezione decisamente corposa, rinominata *Usi sociali dell'antropologia medica*, a cura di Massimiliano Minelli e Giovanni Piza, pubblicata su *AM. Rivista della Società italiana di antropologia medica*, n. 47-48, anno 2019. Partendo dalla precisa elaborazione e definizione dell'importante questione "dell'uso sociale dell'antropologia" da parte di Tullio Seppilli, i curatori di questo monografico sottolineano il fatto che tale espressione definisca a tutt'oggi un'area concettuale e operativa di rilevanza strategica per l'antropologia medica contemporanea. Inoltre, seguendone filologicamente il percorso teorico ma anche l'impegno etico e politico, essi riflettono su tale nozione lungo i tre assi strategici di una visione complessiva del mutamento storico, considerata come imprescindibile per coniugare l'analisi dei rapporti di forza e le strategie di intervento sociale; di un'attenzione antropologica specifica sulla complessità dei processi di salute e malattia, osservati nell'interazione tra pratica e teoria per una conoscenza da cui agire efficacemente; di un monitoraggio riflessivo dei rapporti sociali e di potere, in base a cui si riproduce la conoscenza antropologica interagendo con le istituzioni per proposte operative sulla relazione tra livelli di salute, ineguaglianze e ingiustizia sociale (MINELLI, PIZZA 2019: 17). Coniugare impegno etico e politico con una concreta e operativa capacità di incidere sul reale comporta per gli antropologi il dover condurre studi e ricerche analitici, in cui esaminare con rigore contesti, situazioni, significati e rapporti di forza per mantenere così alta la specificità di una serrata critica atta a contrastare efficacemente quegli approcci che tendono invece alla naturalizzazione dei problemi nel campo della salute. In tale quadro di complessità così attentamente delineato dai curatori si collocano i nove saggi che compongono questo monografico e che si caratterizzano tutti per un densa esperienza etnografica e per la capacità, attraverso essa, di fornire stimolanti analisi, riflessioni e interpretazioni sui possibili e specifici usi sociali dell'antropologia medica.

Nel primo contributo della sezione, intitolato *Usi sociali dell'antropologia tra clinica ed etnografia. Per una comparazione critica del disagio mentale tra i Minori stranieri non accompagnati*, Fabio Fichera e Silvia Pitzalis dialogano in merito alle loro esperienze lavorative ed etnografiche relativamente ad alcune attività di monitoraggio e presa in carico del disagio mentale tra i minori stranieri non accompagnati, restituendo due casi emblematici di quello che può essere inteso l'uso sociale dell'antropologia. Con un approccio

comparativo gli autori riflettono più in dettaglio sulle complesse dinamiche che interconnettono nei contesti studiati pratiche cliniche, definizioni di protocolli medici e procedure operative standard, mostrando concretamente l'importanza del coinvolgimento dell'antropologo in questi percorsi per assicurare la necessità di approcci complessi e letture contestualizzanti più profonde e ampie. Viene così sostenuta e dimostrata, con evidenza etnografica, la rilevanza dell'antropologia quale necessario sapere teorico e pratico/professionale nel campo dell'accoglienza con particolare riferimento al delicato processo di presa in carico di giovani richiedenti asilo da parte dei servizi pubblici di salute mentale, senza tralasciare infine uno sguardo critico più generale rivolto a tutti i connessi limiti dei sistemi di *welfare*.

Nel loro contributo intitolato *Tentativi di evasione* Katia Bellucci e Simone Spensieri mostrano invece come una relazione terapeutica costruita sui presupposti dell'antropologia possa determinare percorsi innovativi all'interno del *setting* terapeutico, sia nei termini di nuovi processi di soggettivazione, sia di modalità altre di presa in carico del paziente, a partire da una ridefinizione del campo di intervento, introducendo sguardi diversi all'interno dell'istituzione stessa. Il caso clinico narrato vede intrecciate le dimensioni della devianza e della sofferenza, dello spaccio e della tossicodipendenza, e la conseguente azione delle istituzioni del penale e della cura con riferimento a contesti complessi come, da un lato, il carcere con tutto il suo portato di alienazione e, dall'altro, la comunità terapeutica. I riferimenti a Ernesto de Martino come costanti interrogativi posti alla *presenza*, mai definitivamente garantita, sono tra gli strumenti antropologici messi alla prova nel complesso terreno istituzionale attraversato.

Valentina Porcellana nel suo contributo *Incontri. Dall'ethos compassionevole alla giustizia sociale nei servizi per il contrasto dell'homelessness* riflette poi su come alcuni incontri con persone "senza dimora" abbiano prodotto in lei, nel corso di una decennale ricerca sul campo sui servizi a contrasto dell'*homelessness* a Torino, il passaggio da un approccio "compassionevole" a interventi basati su un'analisi critica e attenta ai diritti. Superando l'impulso a intervenire in modo estemporaneo e volontaristico legato all'emergenza di specifiche situazioni, l'impegno scientifico condiviso dall'autrice con un gruppo di lavoro multidisciplinare ha portato a un'ampia progettazione partecipata e al ripensamento dell'intero sistema dei servizi cittadini su richiesta dell'amministrazione pubblica. Viene così mostrato, tra riflessioni che intrecciano intervento sociale e trasformazioni personali, quanto la riflessività costituisca un aspetto cruciale della ricerca e dell'in-

tervento sul campo, comportando specifiche scelte di posizionamento e auto-osservazione.

Nel suo contributo dal titolo *Situare la disabilità. L'“interpretazione efficace” come possibile terreno operativo dell'antropologia nei contesti sanitari* Francesca Pistone ritorna sull'accostamento, problematico e non scontato, tra disabilità e antropologia medica. La ricerca presentata mira all'analisi degli atti descrittivi e performativi nell'esperienza quotidiana di un Servizio Disabili ASL di Roma. Tale analisi si situa nell'intersezione dell'azione etnografica col processo di costruzione della disabilità. Con una prospettiva critico-riflessiva l'autrice si concentra così, in particolare, sull'uso sociale che questa ricerca dovrebbe produrre, collegando le “persone con disabilità” all'orizzonte epistemologico e storico dei dispositivi terapeutici e riabilitativi propri delle pratiche corporee della sanità territoriale.

Giovanni Gaiera nel contributo dal titolo *Le case del tempo sospeso. Un viaggio nelle interpretazioni del tempo di ospiti e operatori delle Case Alloggio per persone con infezione da HIV/AIDS in Italia* riporta una ricerca antropologica svolta nelle Case Alloggio per persone con HIV/AIDS, spazi domestici che vanno configurandosi come luoghi di sospensione della memoria. Nate alla fine degli anni Ottanta del Novecento per accompagnare alla morte le persone con infezione da HIV/AIDS, le Case Alloggio si sono trasformate via via in spazi di vita, in cui la dimensione del tempo è diventata una sfida complessa per ospiti e operatori. Premessa a tale riflessione è infatti il preoccupante silenzio calato in anni recenti in Occidente sull'AIDS, sia come esperienza che come dimensione sociale della malattia, per la disponibilità di farmaci più efficaci che hanno radicalmente modificato in modo favorevole l'equazione infezione = morte. A partire dalla Lombardia e attraverso un'indagine che ha riguardato undici Case distribuite in totale su sette diverse regioni italiane l'autore offre interessanti interpretazioni in merito a come è vissuto e riletto il tempo in questi spazi.

Nel suo contributo *‘Aree interne’: dalla Strategia nazionale al Sud-Ovest dell'Umbria*, partendo dal dato che le “aree interne” interessano il 60% della superficie dell'Italia, 14 milioni di residenti e sono caratterizzate da scarse accessibilità ai servizi di istruzione, mobilità, “assistenza alla salute” e da marginalizzazione, Enrico Petrangeli propone una lettura etnografica dei documenti costitutivi della Strategia Nazionale delle Aree Interne e di alcune fasi del processo attuativo che si è realizzato in Umbria, evidenziando in modo critico la “costruzione” burocratica dell’“area interna”. L'autore si trova così a indagare potenziali e prospettive di resilienze comunitarie in

situazioni di mobilitazione civica a fronte di rischi di dissesto idrogeologico, occasioni in cui le istanze relative alla salute delle popolazioni entrano fra i temi di discussione sulle politiche di sviluppo delle “aree interne”, che si trovano al centro di un acceso dibattito sulla valutazione di investimenti e sull’allocazione delle risorse pubbliche in contesti territoriali marginali e difficili.

Fabrizio Loce-Mandes, nel suo contributo intitolato *Visioni corporee e rappresentazioni dell’esperienza medica. Per un uso sociale dei materiali visuali prodotti in una ricerca antropologica sulla sordità*, partendo da alcuni spunti del dibattito che ruota intorno all’Antropologia Medica e Visuale, come quelli che hanno sottolineato la capacità comunicativa dei materiali visuali specie se prodotti in collaborazione con gli attori sociali, si focalizza sul possibile legame fra rappresentazioni dell’esperienza medica e produzione plurisensoriale e multimediale nell’etnografia. Attraverso l’esplorazione etnografica e un approccio basato principalmente su un uso sociale dell’antropologia, l’autore analizza la sua personale collaborazione come antropologo con un artista sordo, esplorando le modalità con cui tale metodologia può incrementare lo studio sociale in ambito sanitario e la produzione artistica finalizzata alla stimolazione di un dibattito nella sfera pubblica. Questo contributo ci mostra così il valore della cooperazione tra antropologi, attivisti, operatori socio-sanitari e amministratori pubblici.

Nel contributo dal titolo «*Dove tutta la luce si nasconde*». *Analisi e uso sociale di un laboratorio di scrittura per pazienti onco-ginecologiche* Gaia Giovagnoli percorre invece le trame di incontri e narrazioni di un laboratorio di scrittura creativa realizzato insieme a pazienti oncologiche con la Onlus G.O. for Life (BO), entro cui emergono storie di incomunicabilità ed esclusione sociale, così come tracce di reificazione e alienazione sperimentate anche all’interno del sistema sanitario. Come l’autrice mostra, tale laboratorio, tramite narrazioni multiformi, agisce dialetticamente sul binomio malattia/salute sia per una trasformazione dell’esperienza del paziente resa così meno drammatica, attraverso il gesto della scrittura e la consuetudine della lettura in comune, che per un miglioramento dell’efficienza sanitaria.

La corposa sezione si chiude con il saggio di Anna Cappelletti dal titolo *Con il corpo e con la scrittura: l’autobiografia come risorsa per la ricerca, il riconoscimento della complessità e il rilancio di processi di consapevolezza condivisa* in cui ci si focalizza sull’importanza di lavorare sulle *illness narratives*, sempre più affermatesi come importante metodologia per indagare l’esperienza umana di malattia. L’autrice riflette sul fatto che se è vero che questo tipo di narra-

zione ha il merito di portare l'attenzione sullo statuto del soggetto, tuttavia contiene anche alcuni rischi come quello di concentrarsi sul solo aspetto esperienziale della malattia. L'ascolto di numerosi racconti autobiografici e soprattutto l'esperienza recente di laboratori di pratica autobiografica all'interno del Laboratorio di Ecologia della Salute dell'Associazione italiana di epistemologia e metodologie sistemiche, realizzati utilizzando come dispositivi il corpo e la scrittura, sostengono l'ipotesi che l'autobiografia possa essere una grande risorsa per la ricerca antropologica, aprendo la possibilità di accedere a memorie che attivano *narrazioni di salute* in una più ampia prospettiva ecologica.

Gli articoli appena discussi, pur nella molteplicità di temi e prospettive, restituiscono nell'insieme, come Minelli e Pizza (2019) fortemente rimarcano, la complessità e l'interesse della ricerca antropologico-medica contemporanea, in grado di indicare campi di azione e importanti trasformazioni sociali possibili, tenendo così fede alla lezione seppilliana sulla vocazione operativa dell'impegno dell'antropologia nella sfera pubblica.

Il contributo dell'antropologia alla riconfigurazione delle pratiche mediche

Alcuni dei lavori più rilevanti presentati nell'ambito del panel *Il contributo dell'antropologia alla riconfigurazione delle pratiche mediche* sono stati pubblicati come numero monografico, conservando lo stesso titolo, a cura di Erica Eugeni e Alessandro Lupo, su *L'Uomo. Società Tradizione Sviluppo*, Vol. 9, n. 1, anno 2019. Si tratta di una sezione in cui sono confluiti una serie di saggi che, nella varietà delle diverse tematiche trattate, forniscono una rappresentativa panoramica dei settori delle istituzioni sanitarie cui l'antropologia può offrire il proprio apporto conoscitivo e analitico (EUGENI, LUPO 2019). Tali contributi evidenziano bene le notevoli criticità del lavoro nei contesti sanitari, ma anche ricchezza, varietà e produttività delle diverse forme di possibili collaborazioni tra antropologi e istituzioni sanitarie sul comune obiettivo di una più ampia e completa tutela della salute. Dagli articoli emerge sia la necessaria disponibilità dei ricercatori a fare concretamente i conti con le esigenze di enti e istituzioni con cui collaborano, senza rinunciare ai presupposti epistemologici e all'approccio metodologico specifici dell'antropologia, sia la loro capacità di costruire con i propri interlocutori itinerari di ricerca e proposte operative flessibili, innovative e originali. Dalla lettura dei contributi si evidenziano infatti le

notevoli abilità negoziali degli antropologi, basate, nei casi presentati, proprio sull'elevata qualità delle evidenze etnografiche raccolte e sulla loro forza argomentativa. In merito a ciò come Eugeni e Lupo chiariscono:

le probabilità che l'antropologo ha di venire ascoltato e di incidere in qualche misura sulle prospettive, gli atteggiamenti e le azioni dei soggetti con cui interagisce e collabora variano in ragione di quanto rigidamente strutturata e gerarchica è l'istituzione cui questi appartengono, del grado in cui le procedure che ne orientano l'azione sono regolate da norme difficilmente eludibili, oltre che del margine di manovra concesso ai diversi attori presenti sulla scena. Eppure, quand'anche al prezzo di compromessi (quasi sempre sui tempi d'indagine, ma anche su aspetti metodologici), di rinunce e faticose contrattazioni, la potenzialità esplicativa dello strumentario antropologico non manca di dare i suoi frutti. Esso infatti può innanzitutto contribuire a mostrare quanto spesso gli specialismi disciplinari dei diversi operatori limitino la percezione della complessità dei fenomeni, dandone una conoscenza riduzionistica e per ciò stesso limitando la capacità di incidere efficacemente sulla realtà (2019: 18).

Proprio attraverso lo stretto lavoro con le istituzioni sanitarie è possibile notare quella distanza epistemologica tra l'impronta umanistica del sapere antropologico strettamente legato a un'analisi di contesti, relazioni, simboli e significati e quella della biomedicina, centrata piuttosto su evidenze quantitative e sistematizzazioni generalizzanti, e quindi a partire da queste riflettere poi sulle opportune strategie pratiche per colmarla.

I cinque casi presentati negli articoli ospitati in questa sezione fanno riferimento in prevalenza a contesti italiani relativamente alle Regioni di Piemonte, Toscana, Umbria e Campania, oltre a un esempio che rimanda al continente africano e in particolare all'Etiopia, e pur riguardando questioni e tematiche teoriche molto varie, tali contributi, adesso che quella di antropologo non si configura più solo come una qualifica accademica, ma anche come una possibile professione in grado di contribuire alla riconfigurazione delle pratiche mediche, testimoniano che i tempi sono maturi per forme sempre più strutturate di collaborazione e per un reclutamento degli antropologi stessi nelle istituzioni sanitarie (LUPO, PALAGIANO 2015; EUGENI, LUPO 2019).

Partendo dal contesto africano, nell'articolo intitolato *Ricerca antropologica e cooperazione sanitaria internazionale. Caso studio di un progetto di salute materna nella zona del Bale (Regione Oromia, sud Etiopia)*, Virginia de Silva con Stefano Bolzonello, Micol Fascendini e Alessia Villanucci riflettono sul rapporto e sulle possibili collaborazioni tra antropologia e cooperazione sanitaria internazionale, partendo dal caso di studio di una ricerca

antropologica svolta tra marzo e giugno 2017 nell'ambito di un progetto triennale sulla salute materna nel Bale, realizzato dalla ONG Comitato Collaborazione Medica. La co-disciplinarietà evidente in questo caso ha dato adito a confronti tra approcci e linguaggi differenti: quello dell'antropologia medica, quello della biomedicina e quello dello "sviluppo", mettendo in luce criticità e spazi di negoziazione e riconfigurazioni reciproche, quali la necessità di adattare una metodologia etnografica "classica" ai limiti di tempo e di restituzione imposti da un progetto di cooperazione e la difficoltà di far percepire agli informatori il lavoro di campo come "ricerca" e non come semplice "valutazione". L'obiettivo era di gettare uno sguardo profondo sulle relazioni tra comunità locale e attività progettuali per formulare opportune proposte operative per il futuro, mostrando così il contributo dell'antropologia in progetti di cooperazione sanitaria.

Nel suo saggio intitolato *Il 'caso' delle opposizioni alla donazione di organi e tessuti in Toscana: fare ricerca etnoantropologica in équipe* Caterina di Pasquale si concentra, basandosi su un percorso di ricerca interdisciplinare e applicata, sul contributo che l'antropologia culturale può offrire alla comprensione di un contesto complesso quale quello relativo alla donazione di organi e tessuti in Toscana. Questo si caratterizza per dispositivi normativi stratificati, sistemi valoriali, immaginari, culture del lavoro, prassi consolidate, linguaggi e saperi, ruoli e status, all'interno dei quali si muovono molteplici soggetti sociali: da una parte le équipes sanitarie, dall'altra pazienti e familiari. I primi agiscono in cornici spazio-temporali connotate dalla quotidianità e dall'abitudine del tempo lavorativo, caratterizzato da conoscenze, linguaggi e tecniche specialistiche; i secondi invece dall'urgenza e dall'eccezionalità di una malattia, di un ricovero, di un decesso e di un lutto. Viene così discusso il ruolo che in tale contesto di ricerca l'antropologia culturale può avere dialogando con altri saperi e metodi.

Sabrina Flamini e Maya Pellicciari nel contributo dal titolo *Difficoltà di apprendimento e pratiche di medicalizzazione. Una ricerca antropologica sulla questione dei Disturbi Specifici dell'Apprendimento (Dsa)*, a partire dagli esiti di una ricerca etnografica svolta in Umbria nel 2014 sulla questione della medicalizzazione dell'apprendimento, propongono alcune riflessioni sulla rimodulazione del rapporto tra normale e patologico introdotta dall'affermarsi in ambito scolastico di modelli formativi e sistemi di valutazione standardizzati e orientati da uno sguardo clinico-medico. Le famiglie di alunni in qualche misura "non conformi" vengono sempre più indirizzate verso i servizi sanitari, innescando un processo di delega che costituisce una rinuncia alla gestione pedagogica della relazione con il discente. In campo sani-

tario, tale processo, sancito dalla L. 170/2010, che introduce nuove norme per la presa in carico dei soggetti con DSA, ha determinato diversi problemi di carattere gestionale come sovraccarico di richieste e accessi impropri, aprendo un fronte di conflittualità con istituzioni scolastiche e famiglie.

Nel suo contributo dal titolo *La cartella etnografica in ambito medico. Un percorso sperimentale di antropologia applicata alla cura di pazienti stranieri nell'ambulatorio MISA dell'Ospedale Amedeo di Savoia di Torino* Fabio Pettirino ci mostra quanto la cartella etnografica costituisca uno strumento pratico e metodologico introdotto dall'ambulatorio Migrazioni e Salute dell'Ospedale Amedeo di Savoia utile a fornire attenzione medica a pazienti stranieri. Tale strumento è stato ideato per limitare l'atto di potere insito nel riduzionismo biomedico che esclude la corporeità vissuta dall'indagine della malattia, privilegiando le dimensioni biologiche. La sintesi del vissuto di malattia diviene dunque strumento operativo in grado di collocare i dati della cartella clinica in un orizzonte di senso maggiormente attento alle variabili storiche, sociali e culturali. La sua inclusione nella pratica ambulatoriale consente peraltro di evitare di ridurre le incomprensioni, o la mancata aderenza ai trattamenti terapeutici, a mere carenze comunicative tra medico e paziente, permettendo di collocare nella giusta dimensione le variabili culturali che plasmano l'esperienza di malattia.

Infine nel suo contributo intitolato *Osservare per apprendere: l'antropologia medica nella (tras)formazione degli infermieri pediatrici*, ultimo di questa sezione tematica, Eugenio Zito discute della sua esperienza di insegnamento in Discipline demo-etno-antropologiche (M-DEA/01) presso il Corso di Laurea in Scienze Infermieristiche Pediatriche della Scuola di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Napoli Federico II. L'obiettivo è di mostrare quanto il contributo dell'antropologia medica possa essere utile per un reale processo trasformativo dei futuri infermieri in termini di umanizzazione. Con una metodologia etnografica applicata alla pratica di tirocinio in reparto e il ricorso a teorie e concetti dell'antropologia medica, l'autore mostra quanto sia possibile, analizzando criticamente alcuni aspetti del modello biomedico, potenziare le loro capacità umane, relazionali e di cura, pur con alcuni limiti. Sul piano pratico gli studenti sono invitati a osservare come etnografi alcune interazioni cliniche e a trascriverle in protocolli narrativi, discussi poi in aula. Sono così stimolati a riflettere sulla propria dimensione corporea implicita nelle relazioni con i pazienti per una ricomposizione del dualismo mente/corpo del modello biomedico e il recupero delle dimensioni storiche, sociali, politiche e culturali della

malattia. La metodologia proposta promuove un “saper essere” che va a integrare i loro “saperè” e “saper fare” biomedici.

Corpo, salute, impegno pubblico: alcune prospettive di antropologia medica

Alcuni tra i contributi che componevano i panel *Salute, ambiente e rischio e Agency, soggettività, violenza* sono confluiti in un dossier monografico dal titolo *Corpo, salute, impegno pubblico: alcune prospettive di antropologia medica* curato da Andrea F. Ravenda e pubblicato su *Antropologia Pubblica*, Vol. 5, n. 2, anno 2019. Come il curatore chiarisce nel suo saggio introduttivo i lavori ospitati in questa sezione contribuiscono al dibattito, pur nella loro diversità argomentativa, offrendo utili spunti comuni rispetto alle scelte dei campi su cui indagare, orientando lo sguardo antropologico verso l'intreccio tra corpo, salute e impegno pubblico nella specificità di due macro-aree tematiche di interesse contemporaneo: le questioni di genere nei processi di incorporazione e di salute come negli articoli di Desirè Adami e Marzia Mauriello e i nodi causali tra inquinamento, ambiente e salute in aree industriali nel caso proposto da Irene Falconieri (RAVENDA 2019).

In particolare nel saggio *Il corpo del successo. Sessualità, riproduzione e plasmazione di soggettività femminili moderne nelle scuole di Mekelle (Tigray-Etiopia)* Désirée Adami si occupa delle retoriche e delle pratiche di soggettivazione attivate nelle scuole superiori di Mekelle rispetto al tema della gravidanza e della salute riproduttiva in un contesto pubblico dove il legame inversamente proporzionale tra istruzione e gravidanza riceve grande attenzione. Adami mostra come, se da un lato la scuola rappresenti un percorso privilegiato per uscire dalla povertà, fornendo quella conoscenza tecnico-scientifica che trasforma le donne da “vittime della tradizione” a soggetti autonomi e razionali che partoriscono per scelta, dall'altro l'istruzione formale allontana le donne urbane ed “educate” dalle “certezze tradizionali” verso un futuro sì più moderno, eppure decisamente incerto.

In linea di continuità rispetto alle complesse dinamiche di relazione tra corpo e genere il saggio di Marzia Mauriello intitolato *Transgender Beauty. Soggettività, genere e corpo nell'esperienza trans a Napoli* si riferisce a una ricerca condotta presso la comunità *transgender mtf* di Napoli in rapporto alla specifica esperienza dell'autrice come giudice in alcuni concorsi di bellezza per donne trans. Se le conoscenze e i poteri che hanno creato e regolato la condizione trans negli ultimi anni hanno fatto il loro percorso nella

direzione di una maggiore acquisizione di diritti per le persone transgender, il processo di auto-riconoscimento per le donne trans che partecipano ai concorsi di bellezza sembra essere strettamente legato alla costruzione di un organismo “normativo” conforme, ma allo stesso tempo “bellissimo”, idealizzato sul piano estetico. In questo senso, sottolinea Mauriello, tali concorsi sono un’utile occasione per esplorare come e quanto un determinato ideale corporeo ed estetico, che spesso si trasforma attraverso i dispositivi egemoni delle classificazioni corporee in un femminile ipertrofico e trasgressivo, sia percepito come strumento di riconoscimento, realizzazione e accettazione sociale.

Con un tema e un contesto di ricerca differente, il saggio di Irene Falconieri dal titolo *Corpi ‘in prova’. Petrolio, salute e ambiente nelle indagini della Procura di Siracusa* che conclude questa sezione, resta focalizzato sulle complesse dinamiche proprie dei processi di incorporazione riflettendo sulle connessioni tra attivismo ambientalista e rischio sanitario nel perimetro industriale di Augusta, Priolo e Melilli nella provincia di Siracusa. In un’area Sito di interesse nazionale per le bonifiche la ricerca si concentra sull’analisi di alcuni procedimenti penali avviati dalla locale Procura della Repubblica esplorando i modi in cui, a partire dagli anni Novanta del Novecento, i corpi “malati di inquinamento” siano stati sottoposti a un doppio processo di socializzazione. Da un lato, immessi all’interno di inchieste giudiziarie sono stati oggettivati e valutati per diventare prove materialmente utili per dimostrare l’impatto industriale sull’ambiente e la salute con le condotte illecite attribuite alle industrie petrolchimiche del territorio. Al contempo, nonostante nell’area indagata non si sia creato un attivismo di natura squisitamente giuridica, tali questioni hanno fortemente incentivato l’emersione di una coscienza pubblica sui rischi ambientali e sanitari connessi allo sviluppo industriale. Secondo Falconieri, gli individui e i loro “corpi malati” si sono così trasformati in “corpi sociali” in grado di dar vita a nuove forme di cittadinanza e di partecipazione politica.

Nel suo saggio introduttivo Ravenda (2019) precisa inoltre che di questa sezione avrebbe dovuto fare parte anche il contributo di Francesco Bachis dal titolo *Sano, sicuro, pulito. Dismissioni industriali e bonifiche nelle aree minerarie del Sulcis-iglesiente*, in cui, a partire da una pluriennale ricerca etnografica nella Sardegna meridionale, l’autore avrebbe riflettuto su come i progetti di bonifica dei siti industriali e minerari producano frizioni e negoziazioni tra le diverse soggettività coinvolte. Per problemi organizzativi della curatela questo contributo, che avrebbe certamente equilibrato le

aree tematiche della sezione riferite alle questioni di genere-corpo-salute e di inquinamento-ambiente-salute, è stato rimandato ad altro numero.

In conclusione le ricercatrici ospitate in questa sezione monografica, pur nell'eterogeneità dei contesti studiati e dei paradigmi teorico-metodologici utilizzati, sono tutte pienamente coinvolte nei processi indagati, contribuendo alla riconfigurazione dei problemi affrontati per mostrare così una funzione pubblica e operativa rispetto alle complesse relazioni che connettono il corpo e la salute con i determinanti e le variabili socio-culturali e politico-economiche (RAVENDA 2019). Si tratta pertanto di interessanti esempi di un'antropologia pubblica della salute, che intercetta le istanze di partecipazione politica "dal basso" e di democratizzazione dei saperi scientifici per la costruzione di nuove strategie per la salute (PIZZA, RAVENDA 2016), promuovendo così processi di trasformazione e cambiamento di valore.

Antropologia medica nella crisi ambientale

Altri tra i contributi più rilevanti presentati nell'ambito del panel *Salute, ambiente e rischio* sono confluiti in un dossier monografico intitolato *Antropologia medica nella crisi ambientale*, curato sempre da Andrea F. Ravenda in collaborazione con Elisa Pasquarelli e pubblicato su *Archivio Antropologico Mediterraneo*, Vol. 23, n. 22(1), 2020. I saggi presenti in tale monografico offrono una preziosa occasione di confronto sulla tematica dell'inquinamento con un focus principale sull'Italia e, in modo particolare, sui processi di industrializzazione che, tra la fine degli anni Cinquanta e l'inizio degli anni Sessanta del Novecento, hanno interessato molte aree del Paese e in particolare nel Mezzogiorno. Tali processi hanno determinato trasformazioni negli equilibri sociodemografici, ambigualmente ricollegabili, da un lato, a progettualità di sviluppo dei territori e, dall'altro, ad attività di sfruttamento intensivo, incidendo sull'ambiente e sulla salute delle persone. Complessivamente i contributi di questo dossier monografico mettono in luce che nei contesti studiati il diritto alla salute è stato sistematicamente eroso, costituendosi come spazio di una continua rivendicazione fisico-politica in cui la quantificazione del danno biologico subito dagli ambienti e dai corpi insieme alla ricerca di prove diventano fattori costitutivi, spesso conflittuali, di nuove strategie per la salute e di nuove forme di cittadinanza e partecipazione politica.

Pasquarelli e Ravenda (2020) nel loro saggio introduttivo al dossier, in cui nel discutere di antropologia medica nella crisi ambientale si focalizzano in modo particolare su determinanti biosociali, politica e campi di causalizzazione della medesima crisi, ricordano che comune cornice del Convegno del 2018 è stata proprio la lezione di Tullio Seppilli. Questi, già negli anni Sessanta del secolo scorso, in continuità con la tradizione storicista gramsciana e demartiniana, sottolineava nella condizione umana l'intersezione dei processi biologici e di quelli sociali (SEPPILLI 1968). Tale concetto è stato per altro da tempo recepito dall'antropologia medica contemporanea internazionale, nella cui epistemologia appare centrale il riconoscimento del carattere storico-politico dei processi corporei. In particolare Pasquarelli e Ravenda (2020) fanno notare che i contributi di questa sezione monografica dimostrano, a fronte di ricerche etnografiche di lungo periodo, questioni cruciali che investono i rapporti tra agenti patogeni, modelli di rischio e salute/malattia, sistemi normativi e pluralismo legale in relazione al diritto alla salute, valutazione del danno ambientale, autorità scientifica, movimenti per la giustizia ambientale e azione politica. Elemento di connessione di tutte queste componenti co-agenti dei campi di forza coinvolti è l'intersezione tra determinanti biologiche e quelle storiche, socioculturali e politiche dell'esperienza vissuta che si intrecciano in modo molto complesso. Infatti i saggi che compongono il dossier affrontano, da diverse prospettive interpretative e in riferimento a contesti plurali, il rapporto tra ambiente e tutela della salute laddove la presenza di fattori di rischio ambientale/industriale attiva risposte, spesso conflittuali, da parte di attori sociali con interessi diversificati.

Nel suo contributo dal titolo *Il monitoraggio ambientale come 'dispositivo' politico e 'costrutto' socioculturale. Una proposta interpretativa e operativa a partire dalla città di Taranto* Enzo V. Alliegro riflette sul complesso sistema di produzione e diffusione dei dati scientifici e di monitoraggio delle emissioni inquinanti in contesti a forte presenza industriale. La ricerca si concentra sul caso paradigmatico della città di Taranto dove il più grande stabilimento siderurgico a ciclo continuo d'Europa, attivo già dai primi anni Sessanta del secolo scorso, con un impatto ambientale che risulta ai massimi livelli di rischio sanitario, rappresenta un contesto privilegiato per osservare le dinamiche conflittuali del rapporto tra inquinamento industriale e diffusione di patologie. L'approccio di carattere storico-antropologico consente di cogliere la dimensione mutevole della percezione della crisi ambientale quale costrutto socioculturale, che risente dello sviluppo dei sistemi

normativo-giuridici, scientifico-tecnologici nonché degli assetti culturali, sociali e politico-economici.

Per restare nel Mezzogiorno, come dimostra il caso di Viggiano (Basilicata) interessato dall'attività di estrazione di idrocarburi e studiato da Maria Luisa Matera nel suo saggio *Nuove forme di 'angoscia territoriale': il caso Viggiano. Strategie culturali di un territorio in crisi*, la presenza industriale può trasformare la percezione della popolazione locale relativamente al proprio rapporto con il territorio. L'analisi etnografica si è soffermata in questo caso sulla criticità di un legame in crisi, nella sua ri-articolazione nei contenuti e nei significati dei concetti di salute/malattia e "normalità" a livello individuale e socioculturale. Le posizioni e le opinioni di diversi attori sociali quali esperti, militanti, *opinion leaders*, e la stessa popolazione, agiscono su tali definizioni esponendo le categorie di rischio, salute, malattia a molteplici declinazioni. Così, per esempio, la malattia cancro diventa la presentificazione di una catastrofe che la comunità non accetta, e la salute dominio esclusivamente individuale, sottratto a ogni gestione collettiva.

Francesco Danesi nel suo contributo intitolato *'Dimmi di che morte dobbiamo morire': dinamiche di persuasione strutturale nel post-terremoto del Centro Italia (2016-2017)* offre poi una declinazione ulteriore delle dinamiche del rapporto tra rischio ambientale, territorio, salute, focalizzandosi sulle conseguenze politico-economiche, con i loro risvolti sociali e individuali, nelle aree terremotate del Centro Italia. La presenza-assenza dello Stato nella fase emergenziale, con le sue retoriche e narrative, si esplicita in spazi in cui i programmi istituzionali di assistenza e intervento non sempre rispondono alle esigenze reali della popolazione, che piuttosto subisce e denuncia una "strategia dell'abbandono". Qui si apre una zona grigia in cui il rapporto tra le persone e l'ambiente assume connotati tecno-centrici e l'esercizio del potere grava soprattutto sulle frange più vulnerabili delle popolazioni locali con dei processi di plasmazione e riformulazione della memoria locale che occultano gli interessi politico-economici delle strategie della ricostruzione.

Agata Mazzeo, a fronte di un'etnografia di lungo periodo svolta in Italia e in Brasile, affronta nel suo contributo *Il corpo nelle esperienze di disastro e attivismo in siti contaminati dall'amianto* il tema dell'attivismo e dei disastri connessi al mercato globale dell'amianto a partire dal ruolo che in queste dinamiche ha il corpo delle persone. Si tratta di un corpo che non può essere inteso solo come il luogo in cui si mostra l'impatto del disastro amianto-correlato, ma come una più complessa realtà capace di esprimere

la propria *agency* in un uso politico strategico da parte degli attivisti. Questi ultimi, infatti, usano il corpo quale sede di sapere e memoria per negoziare la tutela della salute pubblica e contrastare le dinamiche globali e i processi socioculturali e politico-economici visti come forme di ingiustizia sociale.

Andrea F. Ravenda nel suo contributo dall'eloquente titolo *Frizioni familiari. Lavoratori, salute e conflitti in un'area industriale siciliana* conclude il dossier concentrandosi sull'analisi dei conflitti locali connessi alla presenza di un impianto di raffinazione di petrolio a Milazzo, nella Sicilia nord-occidentale. A partire da un'esperienza etnografica condotta a stretto contatto con alcuni lavoratori della raffineria e con militanti dei movimenti per la giustizia ambientale, il contributo evidenzia come le valutazioni pubbliche sull'intreccio tra presenza industriale, ambiente e salute che si definiscono all'interno di conflittuali "campi di causazione" producano vere e proprie frizioni nelle famiglie dei lavoratori. Queste ultime e le stesse biografie dei lavoratori rappresentano spazi di attrito utili per comprendere il più complesso sistema che connette le istanze globali del rischio ambientale con le specificità locali e con le esperienze delle persone.

Corpo, potere, diritti

Alcuni dei contributi del panel *Cittadinanza, corpo e Stato* sono stati pubblicati come numero monografico dal titolo *Corpo, potere, diritti* a cura di Antonio L. Palmisano, Ivo Quaranta e Pino Schirripa, su *Dada. Rivista di Antropologia post-globale*, speciale n. 2, anno 2020. Questo corposo numero monografico che si compone di ben dodici saggi, estremamente vari per tematiche affrontate e approcci teorico-metodologici utilizzati, mostrando inoltre il grosso lavoro di coordinamento svolto dai curatori, mira a indagare, nella sua molteplicità di voci, in che modo le pratiche culturali, concentrandosi sul corpo, implicino più ampie questioni socio-politiche. Proprio i curatori ricordano che lo stesso Csordas (1999: 157) ha posto un'importante e ancora attuale questione, quella relativa all'interrogativo se la fenomenologia, oltre ad offrire una possibilità di comprensione dell'incorporazione a livello della microanalisi dell'esperienza individuale, possa ugualmente aiutare a comprendere temi globali come le politiche culturali e i processi storici. È in questa prospettiva critica che gli autori del monografico, a partire da molteplici ambiti disciplinari, tematizzano il corpo come terreno tutto da problematizzare attraverso l'analisi delle dinamiche che partecipano della sua costruzione/costrizione, de-costru-

zione/de-costrizione, creando le basi per una lettura e un approccio critico e consapevole del presente (PALMISANO, QUARANTA, SCHIRRIPIA 2020).

Nel suo contributo dal titolo *The Politics of Adherence to Antiretroviral Therapy: Between Ancestral Conflicts and Drug Resistance* Francesca Cancelliere studia l'implementazione della terapia antiretrovirale per l'Aids a Maputo in Mozambico. In primo luogo, l'autrice esamina le procedure di arruolamento dei medici nei centri sanitari, destinati a "produrre" pazienti aderenti. In secondo luogo, attraverso il caso di studio di Joana, una giovane paziente e della sua famiglia, Cancelliere esplora la zona di abbandono sociale dove i soggetti vulnerabili rimangono ingabbiati, lasciando poche speranze per l'adesione alla terapia o ad altre strategie di sopravvivenza. Intrappolata tra le carenze del sistema sanitario e un contesto familiare violento, il corpo di Joana diviene un campo di battaglia per accesi conflitti, ma anche un chiaro esempio di fallimento medico.

Nel suo saggio *Corpi ibridi nel Giappone pre-moderno: uno studio attraverso le fonti letterarie e i bestiari* Diego Cucinelli si concentra sulla categoria del corpo ibrido che costituisce un tema estremamente popolare nella letteratura e nelle arti visive giapponesi, e più in generale in tutta la storia culturale del Paese. Viene così evidenziato che alcuni ibridi derivano dal contesto culturale dell'Asia continentale, mentre altri dalla cultura indigena. Viene anche chiarito che esiste un enorme numero di tipologie, dagli ibridi uomo/animale e uomo/vegetale ad altri che includono elementi non organici. Nel saggio l'autore fornisce, nell'insieme, un approfondimento su tale ampio patrimonio culturale, concentrandosi sulle rappresentazioni di corpi ibridi attraverso fonti letterarie e pittoriche del Giappone premoderno.

Nel contributo dal titolo *La geometria dello stigma: Hiv e biosocialità nel contesto dell'Emilia-Romagna* Alice Gattari ripercorre le evidenze di una ricerca etnografica condotta in Emilia-Romagna nel 2017. In particolare l'autrice esplora e analizza criticamente il fenomeno dello stigma correlato all'Hiv. L'esperienza della sieropositività fa emergere le complesse stratificazioni biomediche, politiche e sociali che minano e plasmano le rappresentazioni e le narrazioni collettive della malattia. Lo stigma emerge come centro gravitazionale delle storie di molte persone sieropositive, le cui figure (esplicito/implicito, reale/percepito) richiamano l'azione di un dispositivo, che può essere sia narrativo, dal punto di vista istituzionale, sia socializzante dal punto di vista dell'esperienza soggettiva. Di conseguenza, l'incarnazione di queste dinamiche genera l'esigenza di un'identità sieropositiva visibile, legata a una nuova e contraddittoria forma di relazionalità che

evoca il concetto di biosocialità, con il risultato che lo stigma resta categoria dominante.

Nel loro saggio *Genitalia out of Scope. Riflessioni intorno a pratiche di cura e cittadinanza trans nelle sentenze di rettifica di attribuzione di sesso* Simonetta Grilli e Maria Carolina Vesce riflettono sul fatto che le sentenze dei tribunali, chiamate ad affrontare diversi aspetti delle esperienze trans, sono oggetti chiave attraverso i quali si possono inquadrare i rapporti tra genere e legge, mostrando come le forme egemoniche dell'eteronormatività siano alla base delle costruzioni di cittadinanza. Osservando attentamente il procedimento, si evidenzia che, fino a tempi recenti, la tendenza persistente era quella di considerare i genitali come la legittima manifestazione dell'identità di genere, affidando ad essi la funzione simbolica di rappresentare e certificare il genere. Inoltre, tale funzione veniva legittimata dall'adattamento della loro forma, piuttosto che dalla loro utilità, spesso parziale. La legge e di fatto la pratica medica, infatti, tendono a conformare la condizione trans all'ordine binario di genere, trasmettendo la convinzione che il genere abbia origine dal sesso.

Nel suo saggio dal titolo *Mizuko kuyō, o il transito della presenza* Nicola Martellozzo evidenzia quanto dagli anni Ottanta del Novecento il *Mizuko kuyō* sia diventato uno dei rituali più diffusi in Giappone. Eseguito da donne che, dopo l'aborto, cercano di relazionarsi con lo spirito vendicativo del feto, questo rituale è un fenomeno molto recente, tuttavia storicamente radicato e integrato nel buddismo giapponese. Il concetto di *presenza* elaborato da Ernesto de Martino e il paradigma dell'*incorporazione* permettono di riflettere sul *Mizuko kuyō* come momento critico per la maternità e la costruzione culturale della persona. In particolare la prima parte dell'articolo descrive una panoramica della ritualità giapponese, evidenziando le relazioni tra biopolitica e dinamiche di genere, insieme alle principali coordinate storiche e religiose della società. La seconda parte analizza il legame strutturale e trasformativo tra l'aborto, la sofferenza incarnata e il rituale.

Pasquale Menditto nel suo saggio «*Come farsi un corpo [...] Analisi dei processi di produzione dei corpi migranti*» parte dall'esperienza del Centro umanitario Paris-Nord inaugurato nel 2016 con l'obiettivo di affrontare l'emergenza dei richiedenti asilo nella capitale francese. Nella sua prima concezione il Centro avrebbe dovuto limitarsi a fornire assistenza materiale alle persone in attesa per la richiesta di asilo. Tuttavia, a pochi mesi dalla sua apertura, il sistema si è progressivamente spostato verso la funzione di selezione delle

soggettività migranti, considerate legittime dalle istituzioni francesi. Il concetto di vulnerabilità viene così visto come discriminatorio all'interno del processo di riconoscimento degli individui bisognosi di cure, liberandoli dalla precarietà della vita di strada.

Nel suo contributo dal titolo *Bodymodifications, Performative Saying and Politics: From the Veritas Objectionum to the Veritas Rerum* Raffaella S. Palmisano ci ricorda che in quanto corpi viviamo tutti costantemente coinvolti nella rappresentazione della corporeità. Nella società contemporanea questo coinvolgimento è amplificato dalla televisione, dai social network, dai social media, da rappresentazioni di ogni tipo che ricordano la corporeità. Tali rappresentazioni testimoniano un cambiamento continuo della sua concezione in connessione con le trasformazioni socio-politiche, culturali ed economiche. Il corpo, influenzante e influenzato da una complessa rete di relazioni, è quindi oggi più che mai esso stesso espressione dell'immaginario e quindi campo di sperimentazione e di continui cambiamenti. In particolare il rapporto tra scienza, politica e modificazioni del corpo si esprime poi nel *cyborg*, nel mutante e nell'immaginario politico ad essi connesso.

Nel loro contributo dal titolo *Modificazioni genitali, diritto di asilo e pratiche di cittadinanza. Note antropologiche su un'esperienza di mediazione nei servizi* Maya Pellicciari e Sabrina Flamini utilizzano i dati etnografici raccolti durante incontri di consulenza e di mediazione interculturale con donne inserite nel Sistema di Protezione per Richiedenti Asilo e Rifugiati (SPRAR) per proporre alcune riflessioni antropologiche sulle pratiche di cittadinanza e sugli effetti di "rimodellamento" che queste producono sui cittadini. Le cosiddette Mutilazioni genitali femminili (MGF) sono oggi rilevanti per ottenere lo status di protezione internazionale e rappresentano per le donne uno dei pochi canali legali per accedere all'Europa. Tale accesso è condizionato alla loro capacità di utilizzare il codice della vittimizzazione e del trauma offerto dalla "logica umanitaria". Ciò conferma le MGF come dispositivo dinamico e polivalente, in grado di produrre nuove soggettività, ma anche ulteriori assoggettamenti.

Nel suo saggio *Anticorpi di stato. Da figli di 'ndrangheta a buoni cittadini* Marta Quagliuolo presenta alcune considerazioni a partire dall'etnografia di un provvedimento giudiziario. In particolare la ricerca analizza le modalità di promulgazione dei decreti giudiziari, dettati dal Tribunale per i minorenni di Reggio Calabria, volti a trasformare i giovani della 'ndrangheta in buoni cittadini. Lo Stato interviene con l'obiettivo di "rieducare" i minorenni

dal punto di vista psico-socio-culturale per trasformarli in cittadini desiderabili. L'autrice sostiene che questo cambiamento avviene però attraverso un processo psicologizzante.

Nel suo saggio intitolato *Tropico del cancro. Governo dei margini e margini della storia a Nord del Marocco* Federico Reginato, esplorando i risultati del suo lavoro di campo sulle dimensioni storiche e politiche della patologia del cancro nel Rif marocchino, suggerisce di prendere in considerazione "l'istituzione immaginaria della società" di cui parla Cornelius Castoriadis. In questa zona del Mediterraneo il cancro emerge come eredità storica e come segno distintivo dell'ambiente locale, esito di anni di miseria economica, abbandono infrastrutturale e sanitario e avvelenamento del territorio. Seguendo la profonda rete di relazioni cancerogene attraverso la politica sanitaria e la storia, il cancro si configura quindi come malattia biologica, elemento socialmente stigmatizzato, ma anche come linguaggio storico che traduce il rapporto violento e controverso degli abitanti con la regione stessa del Rif.

Nel loro saggio *Prendersi cura di sé e degli altri. Politiche della salute, migrazioni e bio-legittimità in Italia* Veronica Redini e Francesca A. Vianello, sulla base di una ricerca etnografica svolta a Padova, esaminano i problemi di salute legati al lavoro e l'accesso all'assistenza sanitaria degli operatori sanitari domiciliari migranti. L'analisi si concentra in particolare sui rapporti di scambio tra datori di lavoro e servizi sanitari, mostrando come questi intervengano nel favorire o inibire il diritto fondamentale alla salute. In conclusione le autrici mostrano chiaramente quanto i diritti di cittadinanza incidano sulla possibilità di prendersi cura di sé e degli altri alla luce delle politiche di *welfare* e del riconoscimento sociale del lavoro di cura oggi in Italia.

Infine, nel suo saggio intitolato *La libertà come incapacità? Note sulla riabilitazione come esercizio spirituale* Lorenzo Urbano, rileggendo il Manuale Diagnostico Statistico, l'autorità in materia di disturbi psichiatrici, prova a tracciare una traiettoria molto chiara della rappresentazione e concettualizzazione della dipendenza come disturbo mentale, verso l'esclusione di parametri sociali e culturali e il consolidamento di una prospettiva strettamente neurobiologica. Gli interventi terapeutici, però, come quelli nelle comunità residenziali per tossicodipendenti, attribuiscono ancora grande importanza alla dimensione sociale, relazionale e personale della dipendenza. Attingendo al proprio lavoro etnografico in una di queste comunità, Urbano esplora attentamente l'articolazione delle pratiche

terapeutiche, per riflettere sul processo di riabilitazione come un modo di rifare la propria soggettività.

Il buon uso sociale dell'antropologia medica

Una parte significativa dei contributi presentati nel panel *Teoria e metodi della ricerca* sono confluiti nel monografico intitolato *Il buon uso sociale dell'antropologia medica* curato da Donatella Cozzi e Fabio Dei, pubblicato su *Errefe. La ricerca folklorica*, n. 75, anno 2020. Il tema di tale monografico, pur nella diversità e varierà dei singoli contributi accolti, riprende quello discusso nel monografico curato da Minelli e Pizza (2019) su *AM*, prima analizzato, dimostrando la notevole rilevanza e attualità della questione relativa all'“uso sociale dell'antropologia”. A proposito di quest'ultima espressione presente anche nel titolo di questo monografico, i curatori, per chiarirne ulteriormente il significato, citano Tullio Seppilli che scriveva:

La funzione sociale dell'antropologia culturale, e il rapporto tra momento della ricerca scientifica e momento delle scelte di valore e della responsabilità sociale dell'antropologo culturale, si articolano perciò a tre livelli: a) individuazione (scelta) delle situazioni problematiche che vanno poste come campi prioritari di ricerca, come oggetto di interpretazione scientifica; b) diffusione dei risultati della ricerca come contributo alla consapevolezza sociale; c) presa di posizione rispetto alle possibili utilizzazioni operative dei risultati della ricerca e collaborazione ai programmi di intervento coerenti con tali obiettivi attraverso la partecipazione alla precisazione dei fini e degli strumenti dell'intervento, alla previsione dei suoi effetti, al suo svolgimento, e al controllo dei suoi risultati (SEPPILLI in COZZI, DEI 2020: 4).

Cozzi e Dei (2020), riportando e commentando tale citazione, sottolineano come impegnarsi nell'“uso sociale della ricerca sociale”, significhi quindi per gli antropologi tenere sempre in conto, sul terreno etico-politico, che l'uso delle conoscenze emerse dalla ricerca sociale si determinano entro precisi quadri di egemonia e potere; essere consapevoli di tali dinamiche; saperle leggere nel presente; non essere neutrali.

La sezione monografica si apre con il contributo intitolato *Un ricordo di Tullio*, scritto appositamente per questo numero da Paola Falteri. Con la stima di chi lo ha accompagnato lungo cinquanta anni di vita accademica, l'autrice ci presenta il ricordo del magistero di Seppilli a Firenze, dove venne chiamato nel 1966, quando l'autrice desiderava ancora proseguire il proprio percorso nella ricerca storica. La lezione di Seppilli e l'antropo-

logia culturale a Perugia spinsero però Falteri a trasferirsi qui e cambiare vita. Del fervore di quel periodo viene inoltre ricordato il Movimento di cooperazione educativa, all'avanguardia sul fronte educativo e pedagogico, che avviò a Perugia l'impegno verso l'antropologia dell'educazione con il coinvolgimento di studiosi come Paolo Bartoli e Riccardo Romizi, a cui Seppilli affidò per un lungo periodo i corsi di educazione sanitaria nell'ambito della pionieristica difesa dell'insegnamento delle discipline antropologiche in contesti sanitari.

Il contributo di Roberto Malighetti, coordinatore insieme a Fabio Dei dell'originaria sessione del Convegno perugino da cui è derivato il monografico in discussione, intitolato *Anthropology and the Integration of the Sciences. Some Reflections on Tullio Seppilli's Legacy*, prende spunto dalle riflessioni di Tullio Seppilli sulla necessità di integrazione delle scienze umane/sociali con quelle fisiche/naturali. Questo tema costituì un punto centrale della critica teorica di Seppilli e della sua comprensione di quello che egli definì "il ruolo sociale dell'antropologo". Il suo impegno trans-scientifico fu caratterizzato da un'efficace "antropologia della prassi" di matrice gramsciana che ne attraversò l'esistenza e fondò la sua straordinaria e ineguagliabile capacità di coniugare gli sforzi teorici con quelli etico-politici e sociali. Il saggio di Malighetti offre un contributo che, pur allontanandosi dalle prospettive sviluppate da Seppilli, tenta di dialogare con le sue indicazioni e suggerimenti. Adottando un approccio ermeneutico estraneo alle prospettive di Seppilli, l'articolo condivide con esse il tentativo di conferire alla disciplina dell'antropologia il compito di perseguire un progetto trans-scientifico basato su possibili forme di integrazione tra le scienze, utilizzando il concetto di oggettivazione, cioè caratterizzando tutte le scienze attraverso le procedure di costruzione dei loro oggetti.

Il saggio di Chiara Quagliariello dal titolo *Genere, migrazioni e nascite de-territorializzate. Uno studio del parto a Lampedusa*, è l'unico intervento in questo monografico che proviene da un'altra sessione del Convegno, ovvero quella intitolata *Salute sessuale e riproduttiva* e di cui si è già in precedenza discusso. Il ritardo nella consegna a *EtnoAntropologia* ha consentito ai curatori di questa sezione di includerlo in essa, come ulteriore arricchimento delle tematiche dell'antropologia medica. Quagliariello nel suo articolo si concentra sulla storia del parto in una terra di confine quale è l'isola di Lampedusa in Sicilia. Nella prima parte vengono così descritti i principali cambiamenti avvenuti nell'assistenza al parto dall'inizio del XX secolo ad oggi, ovvero la sua medicalizzazione. L'autrice sottolinea come, per le donne lampedusane, a questo cambiamento storico si aggiunge la necessità di

cercare nuovi luoghi dove partorire, non essendo disponibile un'assistenza ospedaliera sull'isola. Nella seconda parte vengono evidenziate alcune delle conseguenze sociali, economiche e sanitarie legate alla necessità di partorire altrove. Infine, ci si concentra sulla popolazione delle migranti incinte che sbarcano a Lampedusa dopo un viaggio attraverso il Mediterraneo. Mediante uno studio comparativo, vengono infine analizzati come il sentimento di competizione che le donne autoctone provano nei confronti delle immigrate offuschi il dato che entrambe vivano ingiustizie riproduttive in relazione all'assistenza al parto.

Il contributo di Pier L. Mannella dal titolo *Toccati dalle donni. Patogenesi preternaturali e mediatori terapeutici in Sicilia*, completa la ricognizione in ambito folklorico siciliano presentata dall'autore al Convegno perugino e relativa al concetto di patologia e ai percorsi terapeutici emergenti da documentazioni giudiziarie, etnografiche e letterarie. Mannella si avvale di dati emersi dalle indagini condotte presso l'*Archivo Histórico Nacional* di Madrid, dove sono conservate le *relaciones* ai processi celebrati a Palermo nei confronti di *nigromanti*, *hechiceras* e *donas de fuera*. Ad esse si affianca il lavoro sul campo, con le interviste a operatrici di "fatture", *magare*, alcune delle quali si definiscono ancora oggi *donni di notti*, *donni di fora*. Il contributo difende la necessità di una visione multi-prospettica nell'interpretazione delle etnopathie, mediante una valutazione transdisciplinare, diacronica anche per definire realtà contemporanee, apparentemente indipendenti dal passato, ma che rivelano meccanismi di rifunzionalizzazione e risemantizzazione.

Elisa Pasquarelli, nel suo saggio intitolato *Osservazioni negoziate. Prospettive e implicazioni metodologiche dell'etnografia dell'ospedale*, ripercorre le tappe dell'etnografia dell'ospedale, ambito di ricerca dal considerevole potenziale euristico nello scenario epistemologico dell'antropologia medica contemporanea, ma con una tradizione di studi relativamente giovane, ricordando come il rinnovato interesse per esso sia legato alla riflessione sul posizionamento del ricercatore. Infatti, spesso ostacolato nell'ingresso al campo, privo di un ruolo istituzionale, con un comportamento che si presta a equivoci, limitato negli spazi e negli orari di osservazione, il ricercatore viene facilmente percepito come fonte di disturbo. Vengono così discusse le opzioni di posizionamento più diffuse per sottolineare l'importanza di entrare nell'istituzione vestendo i propri panni di antropologo, negoziando durante il percorso spazi, diritto di parola, tempi e ruoli, con la consapevolezza che ogni posizionamento implica possibilità e limiti.

Fausto Barlocco, nel suo contributo intitolato *Un antropologo in ambulatorio: dell'interazione tra diversi paradigmi – esperienze e riflessioni*, presenta la propria riflessione di antropologo impiegato presso l'Unità di cardiologia dell'Ospedale Careggi di Firenze. In tale ambito, il lavoro di gestione di progetti si affianca alla raccolta di materiale etnografico e a interviste sul rapporto medico-paziente e sul funzionamento dell'ambulatorio. Tra opportunità, come l'attenzione verso le dinamiche della comunicazione interculturale e ostacoli, quali la visione dell'antropologia culturale come ancillare rispetto alla biomedicina, l'autore si sofferma sul confronto tra i differenti paradigmi di antropologia e biomedicina soprattutto in ambito ospedaliero. Si tratta di paradigmi incommensurabili, che pongono l'antropologo medico davanti all'esigenza di mettere in luce il continuo divenire di pratiche e interazioni che coinvolgono diversi individui in costante rielaborazione delle loro posizioni.

Chiara Dolce nel suo contributo *Per un'antropologia della persona. Fondamenti teorico-metodologici nella nozione seppilliana di male-malessere-malattia e ripensamento critico della scienza antropologica* riprende il richiamo biografico alla duplice formazione, umanistica e scientifica, di Tullio Seppilli. L'espressione triadica "male-malessere-malattia", coniata da quest'ultimo per affrontare più ampiamente il problema antropologico della malattia umana, al di là delle implicazioni storico-culturali strettamente legate alla specificità della patologia e della sofferenza, sembra manifestare importanti spunti epistemici capaci di "rinforzare" la teoria e la pratica antropologica su due aspetti fondamentali. Uno è legato al rapporto vita/valore, con il peso che la corporeità deve avere negli studi antropologici. L'altro attiene al rapporto tra la singolarità del fenomeno culturale e l'universalità della permanente condizione umana. Questi aspetti, che impongono di ripensare criticamente la metodologia della ricerca umana, non possono essere separati dall'antropologia di Ernesto de Martino, di cui Tullio Seppilli ha saputo raccogliergli l'importante eredità.

Nel suo saggio dal titolo *Far fare foto. L'antropologia visiva con soggetti fragili* Manuela Vinai indaga l'emergenza abitativa a Biella utilizzando la foto-elicitazione, una delle tecniche audiovisuali che negli ultimi decenni si è aggiunta sempre di più allo strumentario etnografico. Tullio Seppilli stesso ha affrontato in più scritti l'impiego della fotografia come strumento di documentazione nella ricerca antropologica. La descrizione di un caso studio nel contesto dell'emergenza abitativa è l'occasione per Vinai di evidenziare l'importanza della scelta del metodo per il raggiungimento degli obiettivi della ricerca. In particolare, la metodologia della foto-eli-

citazione viene indagata come tecnica privilegiata per entrare in dialogo con quella specifica fascia di popolazione caratterizzata da fragilità sociale. Ciò fornisce un modo per relazionarsi con gli individui in un rapporto di fiducia tra ricercatori e intervistati, con l'obiettivo di indagare visioni del mondo.

Annamaria Fantauzzi nel suo saggio dal titolo *Etnografie della sofferenza: etica, responsabilità e riflessività dell'antropologo sul campo*, conduce un'efficace riflessione sulla complessità delle posizioni etiche in antropologia medica, a partire da due esperienze di ricerca: la prima in un reparto di oncologia al fianco di pazienti terminali e dei loro *caregivers* e la seconda con donne straniere vittime di violenza incontrate durante visite ginecologiche in ospedale. Entrambe queste esperienze mettono a confronto con forme di estrema sofferenza. Interpretare e rappresentare la sofferenza dell'altro non esime l'antropologo dal sentirsene coinvolto e invaso, dal ricercare il duplice senso, delle pratiche di ricerca e insieme della sofferenza inscritta nei corpi delle persone che incontra. L'autrice, interrogandosi criticamente su come riportare la sofferenza dell'altro senza cancellarne la voce o sostituirsi ad essa e su come riuscire a costruire una postura tra vicinanza e distacco, individua nella riflessività antropologica lo strumento principale per poterlo fare.

Agency, soggettività, violenza: vite di traverso, figure del riscatto

Quattro tra i contributi che componevano l'ampio panel *Agency, soggettività e violenza* sono stati pubblicati, a cura di Roberto Beneduce e Simona Taliani, in una sezione rinominata *Agency, soggettività, violenza: vite di traverso, figure del riscatto* apparsa su *Antropologia*, Vol. 8, n. 1, anno 2021. Gli stessi curatori chiariscono inoltre che altri contributi del panel da loro organizzato hanno trovato spazio, come si è già visto, su *Antropologia pubblica* (2019) in un monografico a cura di Andrea F. Ravenda e, come dopo vedremo, su *Anuac* (2021) in un altro monografico a cura loro. Il panel di partenza era stato decisamente ampio e vivace, accogliendo oltre venti contributi suddivisi in quattro sezioni tematiche. I quattro contributi che compongono il numero monografico pubblicato su *Antropologia* (2021), erano confluiti in due delle quattro sezioni disponibili, intitolate *Costruirsi, narrarsi e luoghi di cura: genere, generazione, identità* (Angelo Miramonti, Federica Rainelli) e *Migrazione: politiche della diagnosi, della cura e della morte* (Miriam Castaldo e Marco Tosi, Osvaldo Costantini).

Nel loro saggio introduttivo Benduce e Taliani (2021a), nel delineare il tema del monografico, sottolineano chiaramente come il dibattito e la riflessione antropologica insistano da tempo sull'importanza del riconoscimento del rapporto tra le relazioni sociali, i contesti di dominio e le forme di soggettivazione. In proposito viene da essi fatto notare che il ricorso al repertorio concettuale della teoria critica si riveli molto produttivo, sebbene termini come quello di *agency* siano spesso stati abusati, per altro in molti casi in assenza di un'adeguata analisi etnografica e storica. Tutta la sezione monografica costituisce, nelle parole dei curatori, un'utile occasione per pensare i contesti concreti entro cui i rapporti di dominio costituiscono e trasformano i soggetti, i modi cioè attraverso i quali forme della soggettività vengono generate all'interno di quelle situazioni caratterizzate da meccanismi di assoggettamento simbolico, economico, culturale e politico. L'assunto esplicitato da Benduce e Taliani (2021a) è di concepire come radicalmente sociali le forme dello psichismo e i profili dell'individuo, misurando al tempo stesso il contributo critico delle scienze medico-antropologiche ed etno-psichiatriche in particolare in relazione alle contemporanee figure della crisi psichica, politica e culturale.

Nel suo contributo dal titolo *Amina: ritratto di una donna abitata dagli spiriti ancestrali (Senegal)* Angelo Miramonti presenta i risultati di una ricerca etnografica condotta in Senegal intorno alla vicenda di Amina, una donna di etnia *Lebu* posseduta dagli spiriti del suo lignaggio. La sua storia mostra le lacerazioni della protagonista che abita contemporaneamente due mondi: la cultura tradizionale *lebu* e quella occidentale. Quando gli spiriti si manifestano nella sua vita, Amina è costretta a scegliere tra due diverse interpretazioni della sua sofferenza: quella tradizionale e quella psicopatologica occidentale. Sceglie di restare fedele all'interpretazione tradizionale, ma di rifiutare i guaritori che la sua famiglia le impone e di rivolgersi a un sacerdote di sua scelta, dimostratosi sensibile alle sue esigenze di individuazione della cura. Amina manipola strategicamente la plasticità del sistema di credenze tradizionali senza abbandonarlo, ma piegandolo alla sua tenace soggettività di persona liminale, che abita e ridisegna il confine tra due mondi.

Federica Rainelli, invece, nel suo contributo dal titolo *«Non ti devo niente». Stregoneria e terapie rituali nella società otomì contemporanea* propone una riflessione sulle logiche e le retoriche che circondano e sostengono i rituali terapeutici realizzati dagli *Otomì* della Sierra Madre orientale in Messico. L'autrice riflette così, più in particolare, sul ruolo giocato dalle pratiche

stregonesche in rapporto alla terapia rituale, non solo in quanto antecedente, ma come parte integrante della stessa. In questo contesto è possibile distinguere tra forme di violenza intese come prevaricazione e, in quanto tali, condannate, e forme di violenza “reattiva” o “di difesa”, largamente tollerate. L'autrice enfatizza così la dimensione sociale della pratica terapeutica rituale, entro rapporti di potere, intesa quale luogo di negoziazione e produzione di significati, e quindi spazio d'azione e ristrutturazione della soggettività.

Nel loro contributo intitolato *Testimonianze cristiane e richieste di cura. Prove pratiche di negoziazione e resistenza diagnostica delle persone rifugiate cinesi* Miriam Castaldo e Marco Tosi ci ricordano che negli ultimi anni numerosi cittadini cinesi hanno fatto domanda di protezione internazionale per motivi religiosi in alcune città italiane. Presso l'Istituto Nazionale Migrazioni e Povertà, ente pubblico del Servizio Sanitario Nazionale, molti di loro hanno richiesto cure e una certificazione clinica che potesse documentare le tracce delle violenze subite in Cina perché cristiani. Un'équipe del poliambulatorio romano formata da un'antropologa, uno psichiatra, psicologhe e mediatori linguistico-culturali ha avviato con loro percorsi di cura per circa due anni, caratterizzati dapprima dalla richiesta di un supporto di tipo psicologico e da un certificato, poi dalla brusca interruzione di ogni relazione con l'équipe, diventata a un tratto produttrice della “depressione”.

Infine Osvaldo Costantini, nel suo contributo dal titolo *Ammalarsi nell'accoglienza. Il disagio mentale in un centro di transito nel Sud della Sicilia* descrive un'interessante esperienza lavorativa come antropologo/mediatore culturale in un centro di accoglienza svolta nel 2015, anno precedente all'istituzione dell'approccio *hotspot*. Discute in questa cornice del caso etnografico di una donna gambiana con diagnosi di disturbi affettivi, mettendo in luce alcuni aspetti dell'ambiguità della categoria di “persona vulnerabile” e gli intrecci tra il sistema di accoglienza, i vissuti personali dei migranti con i loro orizzonti di aspettative e le condizioni lavorative degli operatori. Costantini riflette così, da un lato, sul fatto che la generalizzazione della categoria di “vulnerabile” renda poi impossibile distinguere i vari tipi di vulnerabilità e la loro presa in carico particolare, e, dall'altro lato, sull'ambivalenza dello stesso antropologo nei contesti di accoglienza, figura inserita in dinamiche lavorative, strutturali e personali che ne limitano la possibilità di azione.

Come Beneduce e Taliani (2021a) chiariscono gli interventi di Angelo Miramonti e di Federica Rainelli nell'insieme esplorano in profondità, pure con il ricorso a metodologie e stili diversi, il senso del male all'interno dei saperi locali che guardano alla persecuzione e alla minaccia in una prospettiva sempre intersoggettiva e relazionale, consentendo di capire meglio come si manifesta la capacità di agire dei protagonisti delle loro ricerche in termini di scelte e traiettorie di vita. Gli articoli di Castaldo, Tosi e di Costantini guardano invece alle politiche migratorie negli spazi di cura in Italia, tentando di mostrare i nodi, le responsabilità e le contraddizioni del sapere antropologico, che da subalterno si fa quasi protagonista rispetto alle altre competenze implicate nei processi analizzati.

Nelle parole di Beneduce e Taliani questo numero monografico «vuole esplorare alcune traiettorie del sapere antropologico quando tenta di aprirsi un varco per significare altrimenti il dolore, lo spaesamento, l'angoscia delle persone incontrate» (2021a: 9). Pertanto se i primi due contributi testimoniano l'esercizio forte di chi come ricercatore costruisce una relazione etnografica per capire smarrimento o malattia dell'altro; nel caso delle esperienze condotte in Italia si intravede il profilo di antropologi che hanno colto la sfida dell'agire dentro luoghi dove fare ricerca è già impegnarsi a cambiare lo stato delle cose. Infine intendere l'*agency*, su cui Beneduce e Taliani (2021a) offrono una ricca ed esaustiva analisi dei relativi più recenti studi intorno ai processi di comprensione del mondo e di quanto ci accade, come una categoria relazionale, è il comune denominatore dei quattro saggi discussi.

Rethinking Agency: Cultural Trauma and Political Violence

Altri tra i contributi presentati nell'ambito del panel *Agency, soggettività, violenza* sono stati pubblicati sempre a cura di Roberto Beneduce e Simona Taliani in un monografico intitolato *Rethinking Agency: Cultural Trauma and Political Violence* apparso su *Anuac*, Vol. 10, n. 1, anno 2021. I curatori, nell'introdurre la sezione, sottolineano che continuare a guardare all'*agency* come a un costrutto buono per pensare i rapporti tra l'individuo e le strutture sociali, è necessario a una condizione, cioè quella di "differenza" costitutiva dei soggetti con i quali si fa ricerca, immersi nella negatività e nella vulnerabilità, appartenenti a classi sociali subordinate e/o a gruppi non protetti, che permette di intercettare *agencies* inedite. Il riferimento specifico è a quelle strategie volte a ridare valore alla vita in contesti

in cui essa sembra non averne, con riferimento a soggetti che tentano di “esistere” nonostante tutto per andare oltre l'unico ruolo che la storia sembra loro offrire. Ed è proprio da questo desiderio di vedere riconosciuta la propria esistenza sociale che si deve partire per comprendere antropologicamente l'*agency* come un progetto volto ad affermare il proprio Sé in quanto Sé sociale, nella sua complessità e contraddittorietà, nella totalità di persona intera. Così Beneduce e Taliani stessi scrivono più precisamente in merito al rilevante tema della loro sessione:

L'impegno che ci siamo assunti, seguendo la lezione che da Tullio Seppilli ci ha ricondotti a Ernesto De Martino, è stato quello di proporre una riflessione sull'*agency* che – a partire dalle ricerche realizzate in campi etnografici difficili – ha evitato di ridurla ad uno dei tanti concetti neoliberali che rischiano di intossicare il nostro immaginario disciplinare (sfogliando il motore di ricerca JSTOR e inserendo la parola “agency”, compaiono oltre un milione di occorrenze), rischiando di banalizzare con un termine abusato la lotta di quanti devono fare affidamento solo su di sé nel confronto quotidiano con la minaccia, il terrore, il silenzio (o con un potere che, anche quando non assoluto, rischia di annichilire comunque) (2021b: 51).

I quattro contributi che compongono questo monografico erano stati discussi in due sessioni tematiche del panel da loro coordinato a Perugia: *Conflitto, memorie traumatiche, istituzioni del controllo* (Lorenzo D'Orsi, Chiara Magliacane, Sara Rawash) e *Migrazione: politiche della diagnosi, della cura e della morte* (Nicola Manghi). Da tutti e quattro appare che l'*agency*, forza che si attiva spesso proprio a seguito di una perdita, possa condurre poi a forme di riappropriazione dei propri Sé sociali quando è concepita come progetto capace di agire sui mondi culturali e ricomporre i frammenti.

In particolare il saggio di Lorenzo D'Orsi dal titolo *Soffrire per non dimenticare. Agency, nostalgia e lutto nella sinistra in Turchia*, basato su un'etnografia condotta a Istanbul, analizza la nostalgia e la perpetuazione del lutto tra gli ex militanti di sinistra delle organizzazioni rivoluzionarie, i principali obiettivi della repressione politica in seguito al colpo di stato del 1980-1983 in Turchia. L'autore mostra come questi sentimenti non isolino gli individui, ma siano pratiche emotive con un certo grado di azione. Tali pratiche vengono eseguite non sulla base della loro efficacia nell'arena pubblica, ma piuttosto perché in grado di rigenerare i valori del martirio marxista, rafforzare i legami generazionali facendo comunità. L'analisi di commemorazioni funebri, anniversari e raduni illustra come l'attaccamento nostalgico e la perpetuazione del lutto coinvolgano il livello delle tattiche politiche e l'io interiore degli ex militanti. In questa prospettiva il concetto

di *agency* mette in discussione la capacità di agire, ma anche quella di costruire soggettività.

Nel suo articolo *Struggling Lives and Symbolic Boundaries. Violence, Young People and Trauma in Post-Conflict Belfast* Chiara Magliacane prende in considerazione sia le dinamiche post-belliche che le questioni contemporanee a Belfast, concentrandosi in particolare sui giovani. Qui, infatti, nonostante tutti conoscano la data convenzionale che pose fine al conflitto nordirlandese, molte persone ne soffrono ancora le eredità. L'autrice, attingendo a concetti antropologici come quello di violenza strutturale, fornisce alcune interessanti riflessioni sulla relazione tra violenza e trauma in questo contesto con l'analisi dei dati etnografici raccolti in un centro giovanile. L'intervento costituisce un utile contributo al più ampio dibattito nella letteratura sull'antropologia del trauma e sulle etnografie della violenza, ma anche relativamente alla complessa questione della trasmissione del disagio mentale intergenerazionale.

Nicola Manghi nel suo articolo intitolato *Self-Harm in Turin's Centre for Undocumented Migrants (CPR): The Camp, Agency, and Subjectivation* si concentra invece sul tema dell'autolesionismo, unanimemente segnalato come un fenomeno molto frequente nei centri di detenzione italiani per migranti privi di documenti (Centri di Permanenza per il Rimpatrio). L'obiettivo dell'autore è di ricercare le condizioni in cui le condotte autolesionistiche possono essere smascherate nella loro piena dimensione politica. Tali condizioni vengono delineate, da un lato, attraverso l'analisi del sistema CPR, dall'altro, attraverso un esame critico dei concetti di "campo" e "agency", con riferimento al lavoro di Agamben e Foucault. Se questi luoghi "d'eccezione" sembrano restringere l'agire dei detenuti fino ad abolire il campo della politica, le condotte autolesionistiche rivelano il nucleo biopolitico di queste istituzioni.

Nel suo articolo *Not Even A Word: Politics of Speech and Silence in Palestinian Memories* Sara Rawash chiude questo monografico esplorando le memorie delle ex prigioniere politiche palestinesi, attraverso un ripensamento del momento dell'interrogatorio come spazio liminale. Tale complessa arena rivela e innesca processi produttivi di riconoscimento di sé e dell'altro, di costruzione di significato e di strategie di resistenza, riproducendo una modalità di ricordo che può trascendere il giogo della "vittimizzazione" e della sconfitta. L'obiettivo dell'autrice è riconoscere la terminologia che i detenuti usano o rifiutano per descrivere se stessi, esplorando l'ampio spettro di significati coinvolti. In questo contesto il

silenzio (*sumud*), il non confessare durante l'interrogatorio, può essere letto come un microcosmo di valori non riducibile a discorsi traumatici, una categorizzazione che rischia di oscurare il quadro sociale, culturale e politico in cui si plasma.

Per concludere appare utile ricordare ancora le significative parole di Beneduce e Taliani:

La sfida di questi lavori, là dove aderiscono alle parole, ai corpi e ai sentimenti dei soggetti incontrati, è far immaginare un uso non routinario della nozione di *agency* e forme di soggettività non sottomesse: che non si piega né alla violenza dello Stato né alle tragiche ipocrisie del neoliberalismo (2021b: 62).

Note

⁽¹⁾ Durante il Convegno, al termine della seconda giornata, è stato anche proiettato un emozionante documentario dedicato alla vita e all'opera di Tullio Seppilli, intitolato *Il sofà con Tullio Seppilli. Il fondatore dell'Antropologia medica italiana*, realizzato da Josep J. Comelles e Isabella Riccò della Universitat Rovira i Virgili di Tarragona, visionabile sul sito di AM al link <https://www.amantropologiamedica.unipg.it/index.php/am/announcement/view/3>.

⁽²⁾ Altri contributi, tra quelli presentati al Convegno di Perugia del 2018, sono probabilmente stati pubblicati in questi anni come singoli articoli in riviste o come capitoli di libri, ma in questo lavoro si è scelto di concentrarsi solo sui nove numeri monografici direttamente derivati dai sette panel.

⁽³⁾ Giova ricordare che la stessa effervescenza del Convegno di Perugia del 2018 è stata da più parti riscontrata ed evidenziata anche in occasione del Quarto Convegno Nazionale della Società Italiana di Antropologia Medica tenutosi a Napoli nei giorni 26-28 gennaio 2023, prima grande occasione scientifica in presenza per gli antropologi medici italiani dopo le misure di distanziamento sociale indotte dalla pandemia di Covid-19, e intitolato *Fini del Mondo. Fine dei mondi. Re-immaginare le comunità*, caratterizzato da una notevole ricchezza e qualità dei numerosi contributi presentati sempre nel segno dell'ancora fertile e viva lezione di Tullio Seppilli.

Bibliografia

BALDI A., ZITO E. (2019), *Editoriale n. 1 2019*, "EtnoAntropologia", Vol. 7(1): 3-6.

BENEDUCE R., TALIANI S. (a cura di) (2021a), *Special Focus. Agency, soggettività violenza: vite di traverso, figure del riscatto*, "Antropologia", Vol. 8(1): 7-98.

BENEDUCE R., TALIANI S. (2021a), *Agency, soggettività violenza: vite di traverso, figure del riscatto*, "Antropologia", Vol. 8(1): 7-25.

- BENEDUCE R., TALIANI S. (a cura di) (2021b), *Thematic Section. Rethinking Agency: Cultural Trauma and Political Violence*, "Anuac", Vol. 10(1): 49-159.
- BENEDUCE R., TALIANI S. (2021b), *Il corpo intimo dell'agency*, "Anuac", Vol. 10(1): 49-65.
- COZZI D., DEI F. (a cura di) (2020), *Il buon uso sociale dell'antropologia medica*, "Erreffe. La ricerca folklorica", n. 75: 3-117.
- COZZI D., DEI F. (2020), *Il buon uso sociale dell'antropologia medica. Un'antropologia per capire, per agire, per impegnarsi*, "Erreffe. La ricerca folklorica", n. 75: 3-9.
- CSORDAS T.J. (1999), *Embodiment and Cultural Phenomenology*, pp. 143-162, in WEISS G., HABER H.F. (a cura di), *Perspectives on Embodiment: The Intersections of Nature and Culture*, Routledge, New York.
- EUGENI E., LUPO A. (a cura di) (2019), *Sezione monografica: Il contributo dell'antropologia alla riconfigurazione delle pratiche mediche*, "L'Uomo. Società Tradizione Sviluppo", Vol. IX(1): 11-141.
- EUGENI E., LUPO A. (2019), *Introduzione. Il contributo dell'antropologia alla riconfigurazione delle pratiche mediche*, "L'Uomo. Società Tradizione Sviluppo", Vol. IX (1): 11-23.
- INHORN M.C., WENTZELL E.A. (2012), *Introduction. Medical Anthropology at the Intersections*, pp. 1-20, in INHORN M.C., WENTZELL E.A. (a cura di), *Medical Anthropology at the Intersections. Histories, Activisms, and Futures*, Duke University Press, Durham-London.
- LOCK M., NGUYEN V.K. (2010), *An Anthropology of Biomedicine*, Wiley-Blackwell, London.
- LUPO A. (2020), *La lezione di Tullio Seppilli*, "AM. Rivista della Società italiana di antropologia medica", Vol. 21(49): 33-52.
- LUPO A., PALAGIANO C. (2015), *Antropologi medici e geografi medici: le figure mancanti*, pp. 509-514, in CALAMO SPECCHIA F. (a cura di), *Manuale critico di sanità pubblica*, Maggioli, Santarcangelo di Romagna (RN).
- MINELLI M., PIZZA G. (a cura di) (2019), *Usi sociali dell'antropologia medica*, "AM. Rivista della Società italiana di antropologia medica", Vol. 20(47-48): 13-301.
- MINELLI M., PIZZA G. (2019), *Presentazione. Usi sociali dell'antropologia medica*, "AM. Rivista della Società italiana di antropologia medica", Vol. 20 (47-48): 13-30.
- PALMISANO A.L., QUARANTA I., SCHIRRIPIA P. (a cura di) (2020), *Corpo, potere, diritti*, "Dada. Rivista di Antropologia post-globale", speciale n. 2: 7-310.
- PALMISANO A.L., QUARANTA I., SCHIRRIPIA P. (2020), *Introduzione*, "Dada. Rivista di Antropologia post-globale", speciale n. 2: 7-12.
- PAPA C. (2020), *Tullio Seppilli: «Un'antropologia per capire, per agire, per impegnarsi»*, "AM. Rivista della Società italiana di antropologia medica", Vol. 21(49): 17-32.
- PASQUARELLI E., RAVENDA A.F. (a cura di) (2020), *Antropologia medica nella crisi ambientale*, "Archivio Antropologico Mediterraneo", Vol. 23 (22/1).
- PASQUARELLI E., RAVENDA A.F. (2020), *Antropologia medica nella crisi ambientale. Determinanti biosociali, politica e campi di causazione*, "Archivio Antropologico Mediterraneo", Vol. 23 (22/1).
- PIZZA G. (2017), *Tullio Seppilli*, "Erreffe. La ricerca folklorica", n. 72: 299-302.
- PIZZA G. (2019), *AM 2019. Editoriale*, "AM. Rivista della Società italiana di antropologia medica", Vol. 20(47-48): 9-12.
- PIZZA G. (2020), *La nuova AM. Editoriale*, "AM. Rivista della Società italiana di antropologia medica", Vol. 21(49): 9-11.

- PIZZA G., RAVENDA A.F. (2016), *Esperienze dell'attesa e retoriche del tempo. L'impegno dell'antropologia nel campo sanitario – Introduzione*, "Antropologia Pubblica", Vol. 2(1): 29-46.
- RANISIO G. (a cura di) (2019), *Salute sessuale e riproduttiva*, "EtnoAntropologia", Vol. 7(1): 9-148.
- RANISIO G. (2019), *Salute sessuale e riproduttiva: un concetto da rivedere?*, "EtnoAntropologia", Vol. 7(1): 9-18.
- RAVENDA A.F. (a cura di) (2019), *Corpo, salute, impegno pubblico. Alcune prospettive di antropologia medica*, "Antropologia Pubblica", Vol. 5(2): 23-96.
- RAVENDA A.F. (2019), *Presentazione. Corpo, salute, impegno pubblico. Alcune prospettive di antropologia medica*, "Antropologia Pubblica", Vol. 5(2): 23-31.
- SEPPILLI, T. (1968), *Intervento*, pp. 240-243, in AA.VV, *La medicina e la società contemporanea*, Editori Riuniti, Roma.
- SEPPILLI T. (1996), *Antropologia Medica: fondamenti per una strategia*, "AM. Rivista della Società italiana di antropologia medica", Vol. 1(1-2): 7- 22.
- SEPPILLI, T. (2008 [1979]), *Neutralità e oggettività nelle scienze sociali. Linee per una riflessione critica sul rapporto tra conoscenza e prassi*, pp. 105-125, in MINELLI M., PAPA C. (a cura di), *Scritti di Antropologia Culturale I. I problemi teorici, gli incontri di culture, il mondo contadino*, Leo S. Olschki, Firenze.
- SEPPILLI T. (2014a), *Antropologia medica e strategie per la salute*, "AM. Rivista della Società italiana di antropologia medica", Vol. 16(37): 17-32.
- SEPPILLI T. (2014b), *Come e perché decidere di 'fare l'antropologo': una personale case history nella brasiliana São Paulo degli anni Quaranta*, "L'Uomo. Società Tradizione Sviluppo", Vol. 4(2): 67-84.

Scheda sull'Autore

Eugenio Zito è professore associato di Discipline Demo-Etno-Antropologiche (SSD M-DEA/01) presso il Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dove è Delegato Erasmus e Internazionalizzazione e dove insegna Metodi di Ricerca Antropologica, Etnologia e Antropologia della Rete. Insegna anche Antropologia Medica presso la Scuola di Medicina e Chirurgia della stessa Università. Dal 2020 dirige la "Missione Etnologica Italiana in Marocco" riconosciuta dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI). È stato *Visiting Scholar* e *Visiting Professor* presso l'Escuela Nacional de Antropología e Historia in Messico, le Università Hassan II e Cadi Ayyad in Marocco, l'ISCTE in Portogallo, l'Università An-Najah in Palestina, l'Università di Rijeka in Croazia, l'Università di Malmö in Svezia, l'Università di Malta, l'Università de La Laguna in Spagna, l'Università Panteion in Grecia e l'Università di Latvia. Membro ordinario dell'European Association of Social Anthropologists (EASA), della Società Italiana di Antropologia Culturale (SIAC) e membro del Consiglio Direttivo della Società Italiana di Antropologia Medica (SIAM) è autore di diversi lavori sui temi di salute e malattia, corpo e genere, vulnerabilità sociale.

Riassunto

L'antropologia medica italiana e la lezione di Tullio Seppilli

L'articolo prova a fare una sintesi ragionata e commentata, organizzata secondo il criterio cronologico di apparizione, dei nove dossier monografici pubblicati tra il 2019 e il 2021 su riviste italiane del settore M-DEA/01 contenenti molti dei contributi derivati dalle relazioni presentate entro le sette sezioni tematiche del Secondo Convegno Nazionale SIAM intitolato «*Un'antropologia per capire, per agire, per impegnarsi*». La lezione di Tullio Seppilli (Perugia, 14-16 giugno 2018). L'ampia e variegata produzione di contributi distribuiti sulle nove riviste, raccolti in sezioni monografiche curate dai coordinatori dei panel del Convegno, mostra quanto la lezione di Tullio Seppilli – convinto assertore di un uso sociale, consapevole e critico dell'antropologia – sia profonda e ancora estremamente viva, non solo recepita teoricamente da tanti antropologhe e antropologi, ma da essi concretamente assunta e agita in una pratica di ricerca e professionale di grande impegno.

Parole chiave: antropologia medica, Tullio Seppilli, SIAM, riviste, antropologia critica

Resumen

La antropología médica italiana y la lección de Tullio Seppilli

El artículo intenta hacer un resumen razonado y comentado, organizado según el criterio cronológico de aparición, de los nueve dossiers monográficos publicados entre 2019 y 2021 en revistas italianas del sector M-DEA/01 que contienen muchas de las contribuciones derivadas de los informes presentados dentro las siete secciones temáticas del Segundo Congreso Nacional SIAM titulado «*Un'antropología per capire, per agire, per impegnarsi*». La lezione di Tullio Seppilli (Perugia, 14-16 de junio de 2018). La amplia y variada producción de contribuciones distribuidas en las nueve revistas, recogidas en secciones monográficas comisariadas por los coordinadores de los paneles del Congreso, muestra cómo la lección de Tullio Seppilli – convencido defensor de un uso social, consciente y crítico de la antropología – es profunda y aún extremadamente viva, no sólo aceptada teóricamente por muchos antropólogos, sino por ellos concretamente asumidos y puestos en práctica en investigaciones y prácticas profesionales de alta exigencia.

Palabras clave: antropología médica, Tullio Seppilli, SIAM, revistas, antropología crítica

Résumé

L'anthropologie médicale italienne et la leçon de Tullio Seppilli

L'article tente de faire un résumé raisonné et commenté, organisé selon le critère chronologique d'apparition, des neuf dossiers monographiques publiés entre 2019 et 2021 dans des revues italiennes du secteur M-DEA/01 contenant de nombreuses contributions dérivées des rapports présenté dans les sept sections thématiques de la

Deuxième Conférence Nationale du SIAM intitulée «*Un'antropologia per capire, per agire, per impegnarsi*». *La lezione di Tullio Seppilli* (Perugia, 14-16 juin 2018). La production large et variée de contributions réparties dans les neuf revues, rassemblées dans des sections monographiques organisées par les coordinateurs des panels de la Conférence, montre à quel point la leçon de Tullio Seppilli – défenseur convaincu d'un usage social, conscient et critique de l'anthropologie – est profonde et toujours extrêmement vivante, non seulement théoriquement acceptée par de nombreux anthropologues, mais concrètement assumée et mise en œuvre dans une recherche et une pratique professionnelle très exigeantes.

Mots-clés: anthropologie médicale, Tullio Seppilli, SIAM, revues, anthropologie critique

