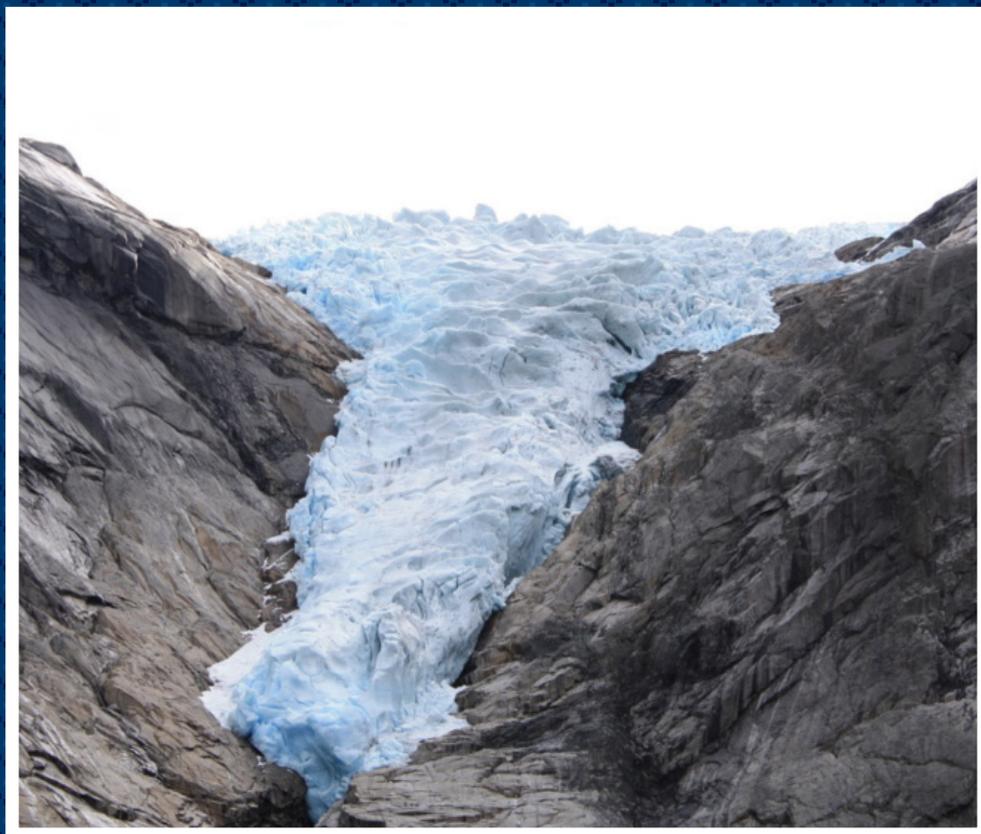


AM



51 / giugno 2021

RIVISTA DELLA SOCIETÀ ITALIANA DI ANTROPOLOGIA MEDICA
FONDATA DA TULLIO SEPPILLI



In copertina

Il Briksdalbreen è un braccio del grande ghiacciaio norvegese del Jotedalsbreen che si sviluppa a 346 m sul livello del mare sul lato Nord nella Birksdalen nella contea di Sogn Fjordane. Soggetto da diversi decenni a variazioni nella sua estensione, a partire dal 2000, a causa dell'innalzamento delle temperature e della diminuzione delle precipitazioni nevose, il ghiacciaio ha iniziato a ritirarsi costantemente fino a perdere tra il 2007-2008 ben 12 metri. La foto è stata scattata da Andrea F. Ravenda nel mese di agosto 2018.



Il logo della Società italiana di antropologia medica, qui riprodotto, costituisce la elaborazione grafica di un ideogramma cinese molto antico che ha via via assunto il significato di “longevità”, risultato di una vita consapevolmente condotta lungo una ininterrotta via di armonia e di equilibrio.

AM

Rivista della Società italiana di antropologia medica
Journal of the Italian Society for Medical Anthropology

Fondata da / Founded by
Tullio Seppilli

Biannual open access peer-reviewed online Journal

51

giugno 2021
June 2021



Fondazione Alessandro e Tullio Seppilli (già Fondazione Angelo Celli per una cultura della salute) – Perugia

Direttore

Giovanni Pizza, Università di Perugia

Comitato di redazione

Roberto Beneduce, Università di Torino / Donatella Cozzi, vicepresidente della SIAM, Università di Udine / Fabio Dei, Università di Pisa / Lavinia D'Errico, Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa" / Erica Eugeni, studiosa indipendente, Roma / Corinna Sabrina Guerzoni, Alma Mater Studiorum Università di Bologna / Fabrizio Loce-Mandes, Università di Perugia / Alessandro Lupo, Sapienza Università di Roma, presidente della SIAM / Massimiliano Minelli, Università di Perugia / Chiara Moretti, Università di Bologna / Giulia Nistri, Università di Perugia / Cristina Papa, presidente della Fondazione Alessandro e Tullio Seppilli (già Fondazione Angelo Celli per una cultura della salute), Perugia / Elisa Pasquarelli, studiosa indipendente, Perugia / Maya Pellicciari, studiosa indipendente, Perugia / Francesca Pistone, studiosa indipendente, Roma / Ivo Quaranta, Alma Mater Studiorum Università di Bologna / Andrea F. Ravenda, Università di Torino / Elisa Rondini, Università di Perugia / Pino Schirripa, vicepresidente della SIAM, Sapienza Università di Roma / Nicoletta Sciarrino, Università di Torino / Alberto Simonetti, studioso indipendente, Perugia / Simona Taliani, Università di Torino / Eugenio Zito, Università di Napoli "Federico II"

Comitato scientifico

Naomar Almeida Filho, Universidade Federal da Bahia, Brasile / Jean Benoist, Université de Aix-Marseille, Francia / Gilles Bibeau, Université de Montréal, Canada / Andrea Carlino, Université de Genève, Svizzera / Giordana Charuty, Université de Paris X, Nanterre, Francia / Luis A. Chiozza, Centro de consulta médica Weizsäcker, Buenos Aires, Argentina / Josep M. Comelles Universitat "Rovira i Virgili", Tarragona, Spagna / Ellen Corin, McGill University, Montréal, Canada / Mary-Jo Del Vecchio Good, Harvard Medical School, Boston, Stati Uniti d'America / Sylvie Fainzang, Institut national de la santé et de la recherche médicale, Paris, Francia / Didier Fassin, École des hautes études en sciences sociales, Paris, Francia – Institute for advanced study, Princeton, Stati Uniti d'America / Byron Good, Harvard Medical School, Boston, Stati Uniti d'America / Mabel Grimberg, Universidad de Buenos Aires, Argentina / Roberte Hamayon, Université de Paris X, Nanterre, Francia / Thomas Hauschild, Eberhard Karls Universität, Tübingen, Germania / Elisabeth Hsu, University of Oxford, Regno Unito / Laurence J. Kirmayer, McGill University, Montréal, Canada / Arthur Kleinman, Harvard Medical School, Boston, Stati Uniti d'America / Annette Leibing, Université de Montréal, Canada / Margaret Lock, McGill University, Montréal, Canada / Françoise Loux, Centre national de la recherche scientifique (CNRS), Paris, Francia / Ángel Martínez Hernández, Universitat "Rovira i Virgili", Tarragona, Spagna / Raymond Massé, Université Laval, Canada / Eduardo L. Menéndez, Centro de investigaciones y estudios superiores en antropología social, Ciudad de México, Messico / Edgar Morin, École des hautes études en sciences sociales, Paris, Francia / David Napier, London University College, London, Regno Unito / Tobie Nathan, Université de Paris VIII, Vincennes-Saint-Denis, Francia / Rosario Otegui Pascual, Universidad Complutense de Madrid, Spagna / Mariella Pandolfi, Université de Montréal, Canada / Ilario Rossi, Université de Lausanne, Svizzera / Ekkehard Schröder, Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin, Potsdam, Germania / Ciro Tarantino, Università della Calabria, Italia / Allan Young, McGill University, Montréal, Canada

Comitato tecnico

Alessio Moriconi, Università di Perugia / Stefano Pasqua, Università di Perugia / Raffaele Marciano, Aguaplano Libri, Perugia / Attilio Scullari, Digital manager, Perugia

Editor in chief

Giovanni Pizza, Università di Perugia, Italy

Editorial Board

Roberto Beneduce, Università di Torino, Italy / Donatella Cozzi, vicepresidente of the SIAM, Università di Udine, Italy / Fabio Dei, Università di Pisa, Italy / Lavinia D'Errico, Università di Napoli "Suor Orsola Benincasa", Italy / Erica Eugeni, independent scholar, Italy / Corinna Sabrina Guerzoni, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Italy / Fabrizio Loce-Mandes, Università di Perugia, Italy / Alessandro Lupo, Sapienza Università di Roma, president of the SIAM, Italy / Massimiliano Minelli, Università di Perugia, Italy / Chiara Moretti, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Italy / Giulia Nistri, Università di Perugia, Italy / Cristina Papa, president of the Fondazione Alessandro e Tullio Seppilli (già Fondazione Angelo Celli per una cultura della salute), Perugia, Italy / Elisa Pasquarelli, independent scholar, Perugia, Italy / Maya Pellicciari, independent scholar, Perugia, Italy / Francesca Pistone, independent scholar, Roma, Italy / Ivo Quaranta, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Italy / Andrea F. Ravenda, Università di Torino, Italy / Elisa Rondini, Università di Perugia, Italy / Pino Schirripa, vicepresidente of the SIAM, Sapienza Università di Roma, Italy / Nicoletta Sciarrino, Università di Torino, Italy / Alberto Simonetti, independent scholar, Perugia, Italy / Simona Taliani, Università di Torino, Italy / Eugenio Zito, Università di Napoli "Federico II", Italy

Advisory Board

Naomar Almeida Filho, Universidade Federal da Bahia, Brasil / Jean Benoist, Université de Aix-Marseille, France / Gilles Bibeau, Université de Montréal, Canada / Andrea Carlino, Université de Genève, Switzerland / Giordana Charuty, Université de Paris X, Nanterre, France / Luis A. Chiozza, Centro de consulta médica Weizsäcker, Buenos Aires, Argentine / Josep M. Comelles Universitat "Rovira i Virgili", Tarragona, Spain / Ellen Corin, McGill University, Montréal, Canada / Mary-Jo Del Vecchio Good, Harvard Medical School, Boston, USA / Sylvie Fainzang, Institut national de la santé et de la recherche médicale, Paris, France / Didier Fassin, École des hautes études en sciences sociales, Paris, France – Institute for advanced study, Princeton, USA / Byron Good, Harvard Medical School, Boston, USA / Mabel Grimberg, Universidad de Buenos Aires, Argentine / Roberte Hamayon, Université de Paris X, Nanterre, France / Thomas Hauschild, Eberhard Karls Universität, Tübingen, Germany / Elisabeth Hsu, University of Oxford, UK / Laurence J. Kirmayer, McGill University, Montréal, Canada / Arthur Kleinman, Harvard Medical School, Boston, USA / Annette Leibing, Université de Montréal, Canada / Margaret Lock, McGill University, Montréal, Canada / Françoise Loux, Centre national de la recherche scientifique (CNRS) Paris, France / Ángel Martínez Hernández, Universitat "Rovira i Virgili", Tarragona, Spain / Raymond Maseé, Université Laval, Canada / Eduardo L. Menéndez, Centro de investigaciones y estudios superiores en antropología social, Ciudad de México, México / Edgar Morin, École des hautes études en sciences sociales, Paris, France / David Napier, London University College, London, UK / Tobie Nathan, Université de Paris VIII, Vincennes-Saint-Denis, France / Rosario Otegui Pascual, Universidad Complutense de Madrid, Spain / Mariella Pandolfi, Université de Montréal, Canada / Ilario Rossi, Université de Lausanne, Switzerland / Ekkehard Schröder, Arbeitsgemeinschaft Ethnomedizin, Potsdam, Germany / Ciro Tarantino, Università della Calabria, Italy / Allan Young, McGill University, Montréal, Canada

Technical Board

Alessio Moriconi, Università di Perugia / Stefano Pasqua, Università di Perugia / Raffaele Marciano, Aguaplano Libri, Perugia / Attilio Scullari, Digital manager, Perugia

AM

Rivista della Società italiana di antropologia medica
fondata da Tullio Seppilli

Journal of the Italian Society for Medical Anthropology
Founded by Tullio Seppilli

Indice
Contents



n. 51, giugno 2021

n. 51, June 2021

Editoriale
Editorial

- 11 Giovanni Pizza
AM 51: Percorsi nuovi
AM 51: New Routes

Saggi

- 15 Tullio Seppilli
L'itinerario Marx-Gramsci nella formazione di una antropologia scientifica
Marx-Gramsci Itinerary in the Formation of a Scientific Anthropology
- 43 Osvaldo Costantini, Serena Caroselli
Il nesso casa-salute prima e durante il Covid. Il caso di due donne in occupazione abitativa a Roma
The Home-Health Connection Before and During the Covid. The Case of Two Women in Housing Squat in Rome
- 71 Francesco Diodati
Oltre l'ambivalenza del "care". Indicazioni analitiche sull'antropologia del prendersi cura
Beyond the Ambivalence of "Care": Analytical Considerations for the Anthropology of Caregiving
- 103 Raffaele Maddaluno
Venire a patti con l'"anormalità". Percorsi di risignificazione tra i malati di Hiv in Tigray
Coming to Terms with "Abnormality". Resignification Processes among HIV-positive People in Tigray

Sezione monografica

- 131 Andrea F. Ravenda
La salute al tempo della crisi ambientale. Contaminazioni, causalità, rischio
Health at the Time of the Environmental Crisis. Contamination, Causality, Risk
- 151 Elisabetta Dall'Ò
Cambiamenti climatici, ghiacciai, pandemie. L'importanza di uno sguardo multidisciplinare tra dati climatici, zoonosi e pandemie
Climate Change, Glaciers, Pandemics. The Importance of a Multidisciplinary Look at climate Data, Zoonoses and Pandemics
- 175 Alessandro Guglielmo
Di dèi, umani e galline. Coltivare intimità per vivere con le ferite di Gaia
Of Gods, Humans, and Chickens: Cultivating Intimacy to Live with Gaia's Wounds

- Sezione monografica*
- 209 Giovanni Gugg
Guarire un vulcano, guarire gli umani. Elaborazioni del rischio ecologico e sanitario alle pendici del Vesuvio
Healing a Volcano, Healing Humans. Elaborations of Ecological and Health Risk on the Slopes of Vesuvius
- 249 Fabrizio Loce-Mandes
“Siamo i guardiani dell’ambiente”.
Strategie dell’alimentazione e pratiche agricole per la salute delle comunità locali
“We Are The Guardians of the Environment”.
Food Strategies and Agricultural Practices for the Health of Local Communities
- 275 Vincenzo Luca Lo Re
(Ri)pulire la città. Le pratiche di pulizia nella Città Vecchia di Taranto tra recupero dello scarto e sensibilizzazione ambientale
(Re)cleaning the City. Cleaning Practices in the Città Vecchia of Taranto between Waste Recovery and Environmental Awareness
- 307 Roberta Raffaetà
Il microbioma tra l’umano e il post-umano: piste di ricerca antropologica
The Microbiome between the Human and the Post-Human: Anthropological Research Paths
- Note, interventi, rassegne*
- 329 Gilles Bibeau
Gilbert Lewis (1938-2020). Testament intellectuel d’un pionnier britannique de l’anthropologie médicale
Gilbert Lewis (1938-2020). Intellectual Testament of a British Pioneer of Medical Anthropology
- 341 Raffaele Rauty
Tullio Seppilli, scienziato sociale marxista
Tullio Seppilli, Social Scientist and Marxist
- Riproposte*
- 359 George R. Saunders
L’“etnocentrismo critico”
e l’etnologia di Ernesto de Martino
- Fabio Dei, *Presentazione*, p. 359 • George R. Saunders, *L’“etnocentrismo critico” e l’etnologia di Ernesto de Martino*, p. 362 • *Commenti*, p. 392 • *Intervista a Tullio Seppilli*, p. 420
- Recensioni*
- Pino Schirripa, *Le vie della guarigione. Tullio Seppilli e l’idea di una prospettiva scientifica non riduzionista / The Ways of Healing. Tullio Seppilli and the Idea of a Non-Reductionist Scientific Perspective*
 [Jean-Martin Charcot, *La fede che guarisce*], p. 429 •

Recensioni

Antonino Colajanni, *Studi e ricerche antropologiche e socio-mediche recenti in tema di pandemia / Studies and Recent Anthropological or Socio-Medical Research on Pandemics* [Ann H. Kelly, Frédéric Keck, Christos Lynteris (eds), *The Anthropology of Epidemics*], p. 433 • Ivo Quaranta, *Il farmaco come finestra sulla complessità delle cure in Tigray (Etiopia) / Medicine as a Window on Complexity of Care in Tigray (Ethiopia)* [Pino Schirripa, *Competing Orders of Medical Care in Ethiopia. From Traditional Healers to Pharmaceutical Companies*], p. 441 • Agata Mazzeo, *Intossicazioni da vita e da lavoro / Life and Work Intoxications* [Niso Tommolillo, *Gli acidi mi hanno fatto male. Narrazioni operaie dalla Viscosa di Roma*], p. 444 • Mara Benadusi, *La polveriera. Ricerca e attivismo tra le scorie e memorie di un disastro / The Powder Keg. Research and Activism Amidst the Slag and Memories of a Disaster* [Agata Mazzeo, *Dust Inside: Fighting and Living with Asbestos-related Disasters in Brazil*], p. 451 • Adelina Talamonti, *Prefazione / Foreword* [Clara Gallini, *Chiaroscuri. Storie di fantasmi, miracoli e gran dottori*], p. 456

Editoriale

AM 51: percorsi nuovi

Giovanni Pizza

Università di Perugia
[giovanni.pizza@unipg.it]

Abbiamo deciso di aprire questo numero 51 di AM con una conferenza di Tullio Seppilli finora inedita, dal titolo *L'itinerario Marx Gramsci nella formazione di un'antropologia scientifica*. Si tratta di un saggio per noi di grande attualità, pronunciato come lezione circa vent'anni fa, il 18 aprile 2002, che intendiamo rendere disponibile ai lettori e alle lettrici.

Quell'anno l'insegnamento di *Storia dell'antropologia*, tenuto da me, fu interamente dedicato ad "Antonio Gramsci nelle antropologia contemporanee" e Seppilli era stato chiamato a concluderlo con la lezione che qui pubblichiamo. Da un paio d'anni il fondatore di AM era in quiescenza, ma ancora più attivo come presidente della *Fondazione Angelo Celli per una cultura della salute* e della *Società italiana di antropologia medica (SIAM)*, nonché direttore di questa rivista AM.

L'allora *Dipartimento Uomo & Territorio* presso l'ateneo perugino era diretto da Cristina Papa, attuale presidente della *Fondazione*, e fu lei a introdurre l'argomento e il relatore a un pubblico molto ampio ed eterogeneo, composto da tanti colleghi, da numerose persone motivate all'ascolto provenienti da ogni luogo e in particolare dal Centro Italia, da differenti generazioni di allievi di Seppilli e da tutti i collaboratori del seminario "Gramsci". Uno di questi ultimi al termine di quella lezione commentò suggestivamente dicendo che Seppilli non aveva parlato *di* Gramsci ma *come* Gramsci.

Il nostro maestro e fondatore aveva appena terminato di parlare, seguito dall'ovazione della Sala delle Adunanze, una sala affrescata di Palazzo Manzoni, sede della Facoltà di Lettere e Filosofia e gremita per l'occasione, quando si avviò il dibattito. Fra coloro che presero la parola ci furono Cristina Papa, Maya Pellicciari, Giovanni Pizza, Raffaele Rossi, Pino Schirripa, Filippo Zerilli.

È stato decisamente emozionante rimettere a posto il testo. Si avvertiva come il suono della voce di Seppilli, quel tono insieme riservato e incisivo con il quale egli sottolineava, spesso, l'urgenza di un'antropologia gramsciana, che fosse in grado di (ri)fondare, a partire dalla società italiana, una potente critica del senso comune tardocapitalistico. Noi oggi pensiamo come lui che l'antropologia medica debba implicare sempre una presenza umana impegnata e operativa, volta a fronteggiare le ineguaglianze sociali su cui si fonda il neoliberismo contemporaneo. I frutti del nostro consistente lavoro collettivo sono ormai evidenti. Se già questo numero 51 è per ampiezza più piccolo del precedente, l'obiettivo futuro è quello di ridurre ulteriormente i volumi per arrivare stabilmente a un massimo di duecentocinquanta pagine. Vogliamo una AM densa, ma non elefantiaica, con un ampliamento sostanzioso ed efficiente dell'interfaccia telematico, che sia espressione di profonda innovazione nella sua processualità comunicativa e tenga conto parimenti della necessaria continuità con la rivista cartacea che tanto abbiamo amato.

Questo numero presenta in tutta evidenza una sezione monografica dedicata alla *Salute al tempo della crisi ambientale* e curata da Andrea F. Ravenda, allora collaboratore del seminario Gramsci, indicato da Seppilli quale candidato al Consiglio direttivo della SIAM e oggi ricercatore presso l'Università di Torino. La sezione seleziona scritti provenienti da un seminario del terzo Convegno nazionale della Società italiana di antropologia medica (SIAM) e ampiamente rivisti ai fini della stampa. In essa assistiamo a un vero e proprio sviluppo strategico di tematiche attuali per il futuro dell'antropologia medica contemporanea, come le questioni fondamentali della contaminazione ambientale, le ridefinizioni del rischio e delle cause che lo determinano, i conflitti dell'"antropocene" e le frizioni sociali prodotte dal mutamento climatico.

È nella dialettica continuità/discontinuità che intendiamo dunque operare, garantendo, per esempio, il progressivo ripristino delle numerose rubriche "classiche": lo abbiamo fatto per il numero passato con *Lavori in corso* e lo rinnoviamo qui con *Note, interventi, rassegne*, contenente la nota di Gilles Bibeau dedicata a Gilbert Lewis (1939-2020) e quella di Raffaele Rauty per Tullio Seppilli (1928-2017), e con le *Riproposte*, che pubblicano una ripresa della traduzione del noto saggio di George Saunders (1946-2020) dedicato a Ernesto de Martino, che apparve molti anni fa ad opera di Fabio Dei.

Infine, fra le numerose e autorevoli recensioni che danno conto del dibattito attuale in antropologia medica, ripubblichiamo la prefazione molto

recente scritta da Adelina Talamonti per il primo libro postumo di Clara Gallini (1931-2017).

Con una memoria necessaria, che ci spinge all'opera e a non rassegnarci dinanzi alle ineguaglianze planetarie del presente che erodono l'universalità del diritto alla salute, vorremmo perseguire nuovi percorsi, per contribuire al lenimento delle sofferenze umane studiandole con rigore.

Studi e ricerche antropologiche e socio-mediche recenti in tema di pandemia

Antonino Colajanni
Sapienza Università di Roma

Ann H. KELLY, Frédéric KECK, Christos LYNTERIS (eds), *The Anthropology of Epidemics*, Routledge, London & New York, 2019, 194 pp.

Nella difficile situazione internazionale contemporanea, che impegna tutti i Paesi del globo in una lotta quotidiana, spesso disordinata e contraddittoria, e non sempre efficace, contro la pandemia determinata dal virus Covid-19, si sono moltiplicati in maniera forse eccessiva gli studi, le ricerche, gli interventi e le inchieste giornalistiche sui difficili temi di carattere biologico, medico e sociale; e questa situazione è naturalmente molto costosa in termini economici e responsabile di uno straordinario numero di perdite di vite umane. I libri sul tema sono molto numerosi: a partire dal profetico libro di divulgazione, ricco di dati sulle contaminazioni batteriche e virali tra uomini e animali, di David Quammen: *Spillover: Animal infections and the next human pandemic*, del 2012 (tradotto in Italia da Adelphi di Milano nel 2017), al volume tutto economico-politico e critico del sistema-mondo contemporaneo, curato da A. Ciatini e M.A. Pirrone, *Pandemia nel capitalismo del XXI secolo*, PM Edizioni, Savona. 2020.

Il libro curato da A. Kelly, F. Keck e C. Lynteris merita un'attenzione particolare: raccoglie nove studi di diversi specialisti, la maggior parte di antropologia medica, che affrontano da punti di vista differenti, e centrandosi su diversi sottotemi del grande e complicato problema delle pandemie, gli aspetti meno tecnici e biologico-medici (ma tenendoli nel debito conto); in particolare sono messi in evidenza gli aspetti e problemi che riguardano i processi di comunicazione che dominano i meccanismi di trasmissione e divulgazione delle notizie e dei dati al grande pubblico, le strategie della simulazione per produrre esercizi utili per il successivo trattamento e intervento nelle emergenze, alcune considerazioni sulla "zoonosis" (la interferenza epidemica fra gli uomini e il mondo animale), la identificazio-

ne e “creazione” dei gruppi sociali destinatari degli interventi, le strategie economiche attive di gruppi di popolazioni colpite da pandemia per reagire ad essa.

Nella loro Introduzione al volume, Kelly, Keck e Lynteris disegnano un ricco quadro generale della “antropologia delle epidemie”, dando una efficace prevalenza ai problemi teorici ed epistemologici ed alle sfide metodologiche che questo tema pone alla disciplina, più che esclusivamente alle necessità e opportunità della ricerca empirica, sottolineando in particolare gli stimoli che il tema può apportare all’antropologia nel suo complesso. Più che costituire un’altra collezione di “etnografie delle epidemie”, il volume aspira – nelle intenzioni dei curatori – a collocare le epidemie al centro del dibattito antropologico, come una arena esemplare per lo studio scientifico e l’analisi sociale. Sono affrontati con una ricca documentazione tre temi fondamentali: 1. Lo studio zoonotico della trasmissione interspecie degli agenti patogeni; 2. L’aspetto infrastrutturale e materiale, necessario per affrontare le difficoltà logistiche e operative; 3. Gli interventi contra-epidemici nelle loro diverse strategie, attraverso una comparazione di differenti casi. Dalla ricognizione sui modi in cui le epidemie furono considerate nei contesti coloniali europei, emerge il rilievo attribuito ai “cattivi costumi” locali, senza una vera attenzione per le pratiche indigene di concezione, difesa e trattamento della diffusione di epidemie. In analogia con le situazioni di catastrofi (naturali, belliche, ecc.), la diffusione della convinzione che le epidemie dissolvono i legami sociali, spingendo verso comportamenti individualistici, è esaminata con cura. E vengono anche identificati due atteggiamenti estremi molto frequenti, e tra loro in contrasto, tra gli operatori sociali-medici e gli investigatori in questo campo: il coinvolgimento acritico e la stretta collaborazione in nome della difesa delle vite umane, e il “distanziamento” critico e il controllato isolamento in nome della “produzione della conoscenza”. In sostanza, per i tre Autori le vicende delle epidemie hanno un potenziale che sorprende e aggira le nostre capacità di produrre un sistema adeguato di conoscenze; è per questo che essi propongono più attenti modi di attenzione speculativi e creativi, piuttosto che non – semplicemente – una intensificazione e raffinamento delle ricerche empiriche.

Il primo dei saggi del volume è un interessante intervento sulla “simulazione nelle epidemie”, scritto da Frédéric Keck e Guillaume Lachenal (uno specialista di Storia della Scienza che si è anche occupato di Antropologia e Biomedicina in Africa). Gli Autori si concentrano sulle tecniche di immaginazione delle caratteristiche possibili delle realtà epidemiche in previsione

di futuri disastri e quindi sui modi per mitigare i loro effetti catastrofici. Naturalmente la base è costituita dallo studio degli scenari delle passate epidemie e sulla analisi dei contesti locali specifici, nonché sulle previsioni dei possibili comportamenti degli attori sociali. Combinando lo studio della storia della salute pubblica con l'analisi antropologica dei rituali, è possibile disegnare i contorni delle possibili simulazioni che dovrebbero consentire poi di affrontare le esplosioni epidemiche con mezzi adeguati. Il rituale è ritenuto importante perché la ripetizione standardizzata delle azioni con forte investimento simbolico ed emozionale può essere considerata, in buona parte, come una simulazione simile a un "gioco pubblico" con le identità sociali. Naturalmente, i governi neo-liberali potranno negli anni a venire – secondo gli Autori – esercitare un sempre più intenso esercizio di azioni simulate. La base per questi esercizi è costituita dallo studio accurato delle simulazioni realizzate dopo la Seconda Guerra Mondiale in difesa di possibili attacchi nucleari e di guerre batteriologiche. Anche il caso della epidemia di "Influenza Spagnola" degli anni 1918-20, della diffusione dell'HIV/AIDS e dell'Ebola, e di analoghe epidemie a Honk Kong e in Nigeria e Camerun, costituiscono gli antecedenti di simulazioni da tenere in conto. La conclusione dei due Autori è che «la simulazione, più che un efficace strumento di previsione è una tecnica di non-governo» (p. 38). Infatti, pare che le simulazioni delle epidemie siano appropriate per Stati nazionali che dispiegano, in tal modo, la loro sovranità su territori marginali sfidati da patologie provenienti dall'estero. In tal senso, le simulazioni realizzate negli ultimi decenni in molti Paesi dell'Africa e dell'Asia sono una sorta di "trasformazione cosmetica" per rendere più accettabile l'adozione di standard di vita globali. Gli esercizi di simulazione assumono quindi la funzione positiva di costituire "simulacri di governo efficace" attraverso *performance* pubbliche, spettacoli, rituali pubblici. Quindi, in realtà sono strumenti inefficaci.

Il successivo saggio di Carlo Caduff, specialista in "Global Health and Social Medicine" (il cui titolo è *Grandi anticipazioni*) è dedicato ad un attento esame delle logiche, delle forme e dei contenuti della comunicazione sulle pandemie attraverso i media. I temi che ricorrono sono: la paura, il panico, il possibile caos, la riduzione dei viaggi e degli scambi tra Paesi e tra diverse regioni di un Paese. La forma delle comunicazioni risulta più importante dei contenuti, e presenta l'alternanza continua di "ripetizioni" e di "novità". Ciò che appare chiaro è che, nonostante i continui "regimi di anticipazione", la maggior parte dei Paesi risultano essere impreparati per le pandemie. I casi dell'Ebola in Africa occidentale e del Zika in

Brasile, mostrano questa relativa inefficacia, nonostante l'invasione di forme comunicative attraverso i media.

Il saggio di Andrew Lakoff, specialista di Sociologia della Comunicazione (*Cos'è una emergenza epidemica?*) si concentra a sua volta sulle reazioni attive delle Istituzioni Internazionali preposte alla salute globale nei confronti dell'esplosione delle epidemie. Appare chiaro che alla domanda: "Perché proprio *adesso* si stanno sviluppando una serie di gravi epidemie a livello mondiale?", si può rispondere osservando che proprio in questi ultimi decenni siamo di fronte a una radicale trasformazione nelle relazioni tra gli umani e i loro ambienti naturali (piante e animali), determinata dalla crisi ambientale globale.

Uno dei saggi più interessanti e ricchi del volume è quello di Natalie Porter, antropologa specialista di malattie zoonotiche, con intensi studi di campo in Vietnam e a Cuba (*Uccelli migranti o lavoro migrante? Il denaro, la mobilità e l'emergenza di epidemie del pollame in Vietnam*). La ricerca nelle zone rurali del Vietnam del Nord ha registrato un consistente incremento degli allevamenti di polli come effetto di investimenti basati sui guadagni e i prestiti familiari per migrazioni di lavoro in diversi Paesi asiatici. Forme di imprenditorialità su sostegni di consanguinei e affini (registrati sulla base di accurate storie di vita e interviste mirate) mostrano un delicato equilibrio tra denaro, microbi e mobilità. Quindi, i modi nei quali il flusso di denaro dentro e fuori le comunità durante i processi migratori ha creato tipi particolari di vulnerabilità sociale e medica, sono studiati sulla base di una intensa etnografia. La circolazione delle epidemie, degli animali allevati e fra gli uomini, dipende dunque dalle dinamiche migratorie.

Un successivo intervento di Christos Lynteris affronta il tema della importanza della documentazione fotografica per registrare le dinamiche sociali collegate con le devastanti pandemie zoonotiche legate alle marmotte e ai ratti nella regione della Siberia meridionale e della Mongolia. L'Autore pone in risalto come le decisioni pubbliche sulla origine, i modi di trasmissione e quasi tutti gli aspetti delle strategie contro le epidemie, siano fortemente influenzate da fattori sociali, economici e politici, e anche da visioni superficiali e contraddittorie delle conoscenze e delle tecniche di difesa della salute da parte delle popolazioni indigene locali. Nelle zone di confine tra la Russia e la Cina appare evidente, anche attraverso la documentazione fotografica, la visione discriminante e la gerarchia esistente tra i Russi e gli strati poveri dei contadini cinesi.

Il saggio di G. Marie Sodikoff è dedicato invece alla *Infrastruttura multispecie della zoonosi*, cioè alle reti materiali e immateriali (tra cui i mezzi di trasporto, gli strumenti, l'uso degli spazi e la comunicazione) che accompagnano gli interventi anti-pandemici. Vengono esaminati con cura i rapporti tra i ratti e gli uomini in molti casi dei quali i "cunicoli" nelle pareti delle case creati dai ratti consentono la diffusione pericolosa di epidemie. I casi presentati riguardano soprattutto il Madagascar, con riferimento al rapporto tra le pratiche funerarie (trattamento dei corpi dei defunti) e la diffusione epidemica.

Hanna Brown, per parte sua, contribuisce con un bel saggio su: *Complessità, antropologia ed epidemie*, nel quale sostiene che «le ontologie della complessità nel controllo delle malattie e nell'antropologia hanno molto in comune» (p. 122). La complessa rete di norme, strutture operative, azioni e convinzioni, mezzi materiali, della modernità, produce strutturazioni innovative di carattere sociale, nuove forme di identità. Ma l'intenso e produttivo dialogo tra antropologia e istituzioni sanitarie è possibile e produttivo. I casi dell'HIV/AIDS e dell'Ebola sono citati in dettaglio per notare come la proliferazione di tecnologie e programmi operativi (con le note *checklist* da eseguire meticolosamente) possono creare continue opportunità di errori e di azioni inefficaci. L'analisi delle campagne informative per il grande pubblico mostra altresì una costante inefficacia. Gli antropologi, in questi casi, più che insistere nel loro frequente impegno critico, possono con spirito collaborativo servire come segno di solidarietà con le popolazioni locali, con il loro rispetto per le pratiche consuetudinarie locali e per le realtà socio-politiche del luogo, e con la loro convinzione che vi siano quasi sempre delle capacità locali di affrontare la prevenzione epidemica e gli sforzi nelle risposte attive.

Ruth Prince contribuisce al volume con un saggio molto interessante dedicato al tema: *I pubblici delle pandemie. Come le epidemie trasformano le collettività sociali e politiche della salute pubblica*. Viene affrontato con numerosi esempi il tema della "creazione" di gruppi sociali di riferimento (comunità, gruppi locali, assemblee, movimenti collettivi, collettività religiose, ecc.) che finiscono per essere gli interlocutori degli interventi nazionali e internazionali in difesa dalle crisi sociali conseguenti alla diffusione di epidemie. Una intensa ricerca etnografica nella città di Kisumu, in Kenya, forma la base delle conclusioni dell'Autrice. Nella menzionata città negli anni '90 si formarono centinaia di gruppi di partecipazione sociale alla lotta contro le epidemie, tutte Organizzazioni Non Governative – più o meno strutturate organizzativamente – che ricevevano i contributi finanziari con le loro

piccole “cliniche per i poveri”. La città fu poi identificata come “The NGO city”. Queste forme di imprenditorialità medica si allineavano lungo le iniziative e le parole d’ordine delle Istituzioni Internazionali incentrate sul *community-based development* e sul *development from below*. La selezione e il successo in queste iniziative dipendeva dalla capacità di scrivere delle proposte, usare bene i computer, scrivere in un ottimo inglese e usare la corrente retorica dei “discorsi sullo sviluppo”. Gli aspetti sociali di queste iniziative sono anche di grande interesse. Per esempio, molte organizzazioni erano dirette da donne che avevano avuto conflitti con gli affini dopo la morte del marito e dovevano alla fine abbandonare la zona rurale e trasformarsi in imprenditrici della salute pubblica in città. Anche alcuni casi di relazioni tra “patroni” e “clienti”, caratterizzate da reciprocità e dipendenza, avevano caratterizzato questi processi sociali di auto-difesa economico-sociale e cura autonoma della crisi pandemiche.

Infine, Vinh-Kim Nguyen, antropologo medico ed esperto clinico, si concentra sui sintomi delle epidemie e sui legami multidimensionali, i tempi degli interventi e le infrastrutture nell’antropologia delle epidemie. Uno spazio molto ampio è dedicato, nel saggio, alla “epidemiologia molecolare” e al suo dialogo con l’etnografia di medio-lungo periodo. Egli nota che la ricerca etnografica è spesso condotta da non antropologi, o da antropologi non esperti dei processi comunicativi e della interpretazione dei messaggi. I casi esaminati sono quelli, consueti dell’HIV e dell’Ebola. Sulle campagne di lotta all’Ebola in Africa occidentale (Guinea, Liberia) l’Autore ha condotto ricerche di lunga durata, concentrandosi sulle pratiche concrete dei pazienti o degli operatori, piuttosto che in discorsi sociologico-politici o teorici. Le ricerche hanno investigato accuratamente i “fattori culturali” che si accompagnano alle epidemie, e in particolare i costumi relativi ai funerali e al trattamento dei cadaveri prima delle sepolture. Anche le forme di “resistenza” agli interventi tecnico-medici, da parte delle popolazioni locali, sono state oggetto di attenta analisi. Alcune critiche alle “Unità Operative Mediche”, come ai campi di quarantena, sono basate sulle strutture di potere centralizzate, che spesso fanno vedere lo Stato, da parte delle comunità marginali, come una “potente entità predatoria”. In sostanza, per l’Autore la ricerca etnografica può avere il ruolo di far scoprire ciò che è nascosto e inaccessibile con i consueti metodi delle indagini epidemiologiche.

Devo osservare che i saggi raccolti in questo volume, tutti scritti da specialisti della medicina sociale, epidemiologi e antropologi medici, sembrano essere rivolti non tanto al mondo professionale degli antropologi quanto a

quello delle discipline mediche e delle Istituzioni Internazionali e Nazionali deputate agli interventi operativi nelle situazioni di pandemia, anche per promuovere – o rafforzare – gli impegni già esistenti in programmi internazionali di collaborazione tra le discipline mediche e quelle antropologiche. La maggior parte dei dati discussi e analizzati riguardano le più rilevanti situazioni difficili delle pandemie storiche, con documentazioni che non sempre si basano su ricerche antropologiche approfondite di campo. L'antropologia è rivendicata da molti autori come "necessario strumento teorico-metodologico" per affrontare la "globalità" e la intersezione tra i diversi aspetti di questi fenomeni, e come attitudine specifica dei ricercatori in grado di «scoprire, al di là delle apparenze e delle azioni e dichiarazioni formali, ciò che in realtà si nasconde dietro le forme esterne del comportamento e delle dichiarazioni dei soggetti coinvolti» (p. 123). Sono pochi i saggi che effettivamente si basano su intense ricerche etnografiche i cui dati documentari costituiscano il cuore delle argomentazioni generali e teoriche. Con questo non voglio negare che il volume dia un contributo sostanziale ai temi trattati, ma mi permetterei di dire che il titolo scelto: "L'antropologia delle epidemie", è forse un po' troppo ampio e in parte non coerente con il contenuto. Infatti, una volta accertato che è di grandissima utilità, e necessità, la intensa collaborazione tra medici, epidemiologi e antropologi, mi sarei aspettato indagini accurate, di lungo periodo e con controlli diacronici periodici, su quelli che dovrebbero essere i temi cruciali della visione antropologica delle dinamiche di una pandemia: 1. Un quadro generale e intenso dei rapporti tra uomini, animali, e ambiente circostante, sia riguardo le pratiche che riguardo le idee e le concezioni, nel contesto nel quale si conduce la ricerca; 2. Una analisi accurata delle concezioni locali sulle epidemie e delle malattie in generale (origini, significati, rapporti con l'ambito magico-religioso) e dei modi, eventualmente esistenti, per affrontarle; 3. Una analisi puntuale delle concezioni e dei comportamenti delle istituzioni pubbliche e private deputate agli interventi anti-epidemici (medici, operatori sanitari, tecnici, programmatori, ecc.), riservando una attenzione particolare ai processi di comunicazione e all'uso di riferimenti a precedenti storici di fenomeni dello stesso tipo; 4. Una meticolosa analisi delle strategie di intervento, nei loro aspetti materiali e immateriali, nei loro processi dinamici e negli effetti di media e lunga durata; 5. Una altrettanto attenta analisi delle reazioni (materiali e non-materiali) delle popolazioni locali agli interventi dall'esterno, e delle misure della loro partecipazione attiva; 6. Una concentrazione accurata sui processi di comunicazione-formazione-argomentazione usati

dagli antropologi nei confronti delle istituzioni mediche, e del personale medico, sulla base della loro specifica conoscenza accumulata nella ricerca. Ritengo che solo affrontando, con le arti della ricerca etnografica partecipativa a collaborativa, i temi indicati, si possa produrre un quadro soddisfacente – dal punto di vista antropologico – dei complessi e difficili problemi costituiti dalla diffusione delle pandemie.

Bibliografia

QUAMMEN D. (2012), *Spillover: Animal Infections and the Next Human Pandemic*, W.W. Norton & Co, New York-London.

CIATTINI A., PIRRONE M.A. (2020), *Pandemia nel capitalismo del XXI secolo*, PM Edizioni, Savona.

